

Nº 26
marzo 2024



sin fronteras

Revista por la igualdad

Índice

- Pág. 3** | Saluda del Alcalde
- Pág. 5** | Saluda Isamar Hurtado
- Pág. 6** | Fotos Talleres Áreas de la Mujer
- Pág. 8** | Asociación de mujeres Cruz de Mayo
- Pág. 9** | Artículo de Nuria Ferrera
- Pág. 10** | Artículo AMPA San José
- Pág. 12** | ¿Qué es el Punto Violeta?
- Pág. 13** | Respeto hacia los animales
- Pág. 14** | ¿Te lo has cuestionado alguna vez?
- Pág. 17** | CEIP Ana Josefa Mateo
- Pág. 18** | Artículo de Ivana Boceta Monge
- Pág. 19** | "Por ser yo" (Artículo)
- Pág. 20** | Artículo de Noelia Pan
- Pág. 21** | Dictados de la moda
- Pág. 22** | Cómic de Marzo Sin fronteras
- Pág. 25** | Cuentos de Marzo Sin Fronteras
- Pág. 28** | Premios Sin fronteras
- Pág. 30** | Marzo Sin fronteras

Revista por la igualdad

José Manuel Oliva Arellano

Alcalde de El Cuervo de Sevilla

Queridos ciudadanos y ciudadanas,

El próximo 8 de marzo, celebramos el Día Internacional de la Mujer, un día que nos brinda la oportunidad de reflexionar sobre los logros alcanzados en la lucha por la igualdad de género, así como de reconocer los desafíos que aún enfrentamos como sociedad. Como alcalde de El Cuervo, es un honor dirigirme a ustedes en esta ocasión tan significativa.

Este día nos invita a reconocer el papel fundamental que las mujeres desempeñan en todos los aspectos de nuestras vidas, desde el hogar hasta el ámbito laboral, desde la política hasta la cultura. Son líderes, cuidadoras, innovadoras y agentes de cambio. Sin embargo, también es un recordatorio de que aún queda mucho por hacer para garantizar que las mujeres disfruten de los mismos derechos y oportunidades que los hombres.

En El Cuervo, hemos trabajado arduamente para promover la igualdad de género en todas sus formas. Y comenzó cuando entramos en el gobierno local donde tuve la convicción personal de elegir para esta tarea a Isamar Hurtado, una cuerveña comprometida de verdad con la igualdad de género, y con una visión moderna y actual de la posición social de la mujer. A la vista queda la creación de los premios Sin Fronteras, que buscan reconocer a todas aquellas mujeres que han hecho de su vida un camino digno de homenaje por su esfuerzo y compromiso social.

Hemos implementado políticas que buscan eliminar la discriminación y la violencia contra las mujeres, hemos promovido la participación femenina en la vida política, con una evidente mayoría de mujeres en el gobierno de la localidad; y hemos apoyado iniciativas que fomentan la libertad económica de las mujeres.

Sin embargo, sabemos que todavía enfrentamos desafíos importantes. Por eso, debemos seguir trabajando juntos para superar los obstáculos y construir un futuro más justo e inclusivo para todos.

En este Día Internacional de la Mujer, hago un llamamiento a todos los vecinos de El Cuervo de Sevilla a comprometerse con la causa de la igualdad de género. Debemos educar, sensibilizar y promover el respeto mutuo entre todos los géneros. Debemos apoyar a las mujeres en sus aspiraciones y luchar contra cualquier forma de discriminación o injusticia que enfrenten, sin ningún tipo de fronteras.

Hoy, y todos los días, celebremos el talento y la fortaleza de las mujeres en nuestro pueblo. Sigamos trabajando juntos para construir un mundo donde todas las personas, independientemente de su género, puedan alcanzar su máximo potencial.

“
El 8M nos invita
a reconocer el
papel fundamental
que la mujer
desempeña en
todos los aspectos”



MARZO ES DE LA MUJER

Jornada por la igualdad

**26
FEB**
17:30 h.

Performance teatral
"El trabajo invisible de las mujeres"

Casa de la Juventud

Día de la Mujer

**8
MAR**
11:30 h.

Lectura de Manifiesto
Yimkana por la igualdad a los cursos 3º y 4º de primaria.

Plaza de la Constitución

Charla

**13
MAR**
18:30 h.

"La Sexualidad Femenina"
Ponente: Estefanía Sánchez

Área de la Mujer

Taller

**14
MAR**

"Mujer y La Ciencia"

IES Laguna de Tollón

Gala igualdad

**19
MAR**
19:00 h.

I Premios "Sin fronteras"
Reconocimiento a mujeres de la localidad.

Teatro "El Molino"

Concurso

**6
ABR**
11:00 h.

- Concurso gastronómico.
- "Mini Masterchef"

Caseta Municipal

Charla

**17
ABR**
18:30 h.

Charla "Aprender a poner límites"
Ponente: Estefanía Sánchez

Área de la Mujer



EL CUERVO DE SEVILLA
Ayuntamiento



**Quiérete mucho
y no habrá nada
ni nadie que
pueda contigo.**

Isamar Hurtado Merlo

Delegada de Igualdad, Mayores, Juventud, Transparencia
Participación Ciudadana y Bienestar Animal

Es un placer dirigirme a ustedes como Delegada de Igualdad en nuestro querido municipio.

Mi compromiso con esta delegación es luchar por una verdadera igualdad entre hombres y mujeres donde no solo es una responsabilidad profesional, sino también una convicción arraigada en la creencia de que todos merecemos las mismas oportunidades y derechos sin importar nuestro género.

Tengo la total convicción que la educación hacia una igualdad real no solo se siembra en las aulas; también debemos enseñar a nuestros niños y niñas que todos necesitamos ser vistos, amados y respetados de la misma manera en casa y enseñarles a través de nuestros actos que cualquier tipo de violencia o agresión debe ser condenada.

Vivimos en una era digital donde las redes sociales han tomado el papel protagonista en nuestras vidas y aunque tenemos la información a nuestro alcance de todos cada día existe más violencia a través de ellas. Estamos constantemente expuestos a imágenes y mensajes sobre lo que debería ser nuestro físico y forma de vivir. Tener la necesidad constante de validar la propia valía a través de la aprobación en línea puede ser perjudicial ya que no tiene nada que realmente se asemeje a la realidad. Esto deriva en que en especial nuestros jóvenes tengan que luchar con problemas de salud mental cada vez de forma mas temprana y que nos haga retroceder en todo por lo que hemos luchado.

Desde la delegación de Igualdad queremos romper con los estereotipos, las etiquetas y hacer entender a cualquiera que lo necesite que "sí, es posible". Se puede salir de esas situaciones tan horribles por la que puedes estar pasando, se puede luchar por nuestros sueños independientemente del rol que la sociedad haya impuesto y se puede vivir en un mundo donde todo se haga de una forma equitativa.

Por ultimo, quiero recordar que nuestro Ayuntamiento cuenta con un CIM "Centro de la Información de la Mujer" (situado en la delegación de Servicios Sociales) donde podemos ayudarte si estas pasando por una mala situación. Nuestro deber es daros todos los medios posibles para luchar contra la violencia y despojarnos del miedo.

¡Quiérete!. Quiérete mucho y no habrá nada ni nadie que pueda contigo.

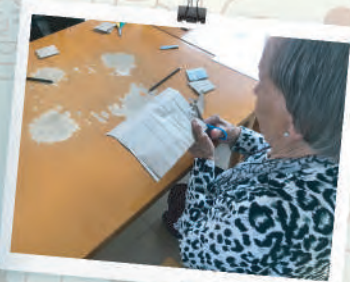


Talleres

Área de la Mujer



Bailes latinos Cuero Técnicas de Estudio
Costura Pilates Memoria
Automaquillaje Gimnasia
Sevillanas





Asociación de Mujeres Cruz de Mayo

La Asociación de Mujeres "Cruz de Mayo" nació gracias a un viaje en grupo a Granada. Una bonita experiencia que marcó a todo el pueblo. Un antes y un después en la relación de todas ellas, razón por la cual en 1995 decidieron dar luz verde a este movimiento femenino asociativo.

No han sido pocas las juntas directivas con las que ha contado la asociación, a lo largo de los casi 30 años de existencia. Sus integrantes recuerdan con mucho cariño sus comienzos, sobretudo a la primera presidenta de la entidad, Vicenta Palacio. Con ella se dieron los pasos y se curtieron en cómo dar forma y contenido a la asociación que comenzó con escasos recursos y creando todo a base de mucha invención.

Con el paso del tiempo fueron otras presidentas las que aportaron su granito de arena para que la Asociación de Mujeres "Cruz de Mayo", creciera en número de socias y actividades, entre las que destacan Ana Gómez, Virgilia Suárez y en la actualidad, María Jesús Cordero, que ha enfrentado el reto de seguir con la labor continuista que hace en la sociedad femenina de El Cuervo de Sevilla.

En buen hacer de todas y cada una de las presidentas, y las integrantes de la junta directiva a lo largo de la historia de esta asociación, han

propiciado congregarse a un nutrido número de mujeres. Actualmente la entidad cuenta con nada más y nada menos que 175 socias, un número que no se puede dejar pasar por alto.

Uno de los objetivos marcados por la Asociación de Mujeres "Cruz de Mayo" es la colaboración con su pueblo, El Cuervo de Sevilla, tendiendo la mano al Ayuntamiento y por consiguiente a la delegación de la Mujer y a la iglesia, en todos y cada uno de los requerimientos que se hagan a este movimiento femenino.

Desde estas líneas destacar que lo que surgió de un viaje, se ha convertido en un punto de encuentro para mujeres que tenían, tienen y tendrán mucho que ofrecer a la sociedad de hoy día, en la que la veteranía es un grado y ellas tienen mucho que ofrecer.





Nuria Ferrera Romero

Me llamo Nuria Ferrera y nací hace 43 años en la ciudad de Sevilla, aunque pase mi infancia y adolescencia en el municipio de Camas. A la edad de 20 años, finalicé mis estudios de Técnica en Laboratorio de Imagen y desde ese mismo instante, comencé en el mundo laboral realizando trabajos de lo más heterogéneos.

Hace 2 años, me vine a vivir a El Cuervo de Sevilla y en la actualidad soy desempleada de larga duración, situación que provocó que quisiera darle un giro de 180° a mi vida laboral.

Un día, el universo puso frente a mí un cartel del C.E.PER. Miguel Hernández publicitando toda su oferta educativa y ahí lo tuve claro, ¡iba a formarme para las pruebas libres de Técnica de Farmacia y Parafarmacia!.

Desde ese momento estoy sintiendo como mi vida va dando giros cada vez mayores. A parte de conocimientos técnicos, ha crecido mi autoestima, mi nivel de autoexigencia, constancia y compromiso para conmigo misma. En clase, las/os compañeras/os hemos creado un vínculo muy bonito, de colaboración y complicidad. El profesorado, siempre hacen todo lo que está a su alcance para poder ayudarte y solucionar tus dudas. En definitiva, ¡estoy muy feliz!.

No os voy a engañar, para poder aprobar hay que estudiar, estudiar y luego estudiar. Esto no es un "cursillo" en el que, con echarle 1 o 2 horitas a la semana esté hecho. No, no es así. Pero con muchas ganas, esfuerzo y compromiso, se consigue y a los hechos me remito.

Este año me he presentado a 8 asignaturas, de 11 que tiene el grado y he aprobado las 8. Y no, si estáis pensando que soy una erudita o una persona con altas capacidades intelectuales, estáis en un error. Solo le he puesto "un mucho" de lo mencionado con anterioridad. Así que, ¡estoy que no me lo creo aún!, el esfuerzo y sacrificio, personalmente, me ha merecido la pena.

Finalizo este texto, queriendo animaros a inscribiros en cualquiera de los cursos del C.E.PER. Miguel Hernández, ya sea para crecer profesionalmente, como personas o simplemente, por diversión, que también tiene cabida en los estudios.

¡Nos vemos entre libros!

“ Con ganas, esfuerzo y compromiso; se consigue ”



Las AMPAS son junto al Consejo Escolar, los órganos que representan a los padres y madres dentro de los centros educativos.

Desde el AMPA San José queremos dar las gracias a los padres y madres que han confiado en nosotros durante este curso. Somos un equipo comprometido con el bienestar de todos los alumnos y alumnas del IES Laguna de Tollón.

Es por ello que colaboramos con el centro en todas las actividades que este organiza, como son las del Día de la Paz, el Día de la mujer, Día contra la violencia de género, Halloween o el Día de Andalucía, en el cual se reparten molletes con aceite y jamón para todo el alumnado del centro.

De igual manera, este AMPA colabora en la organización de las graduaciones de los alumnos/as de 4º ESO, 2º Bachillerato, y los ciclos formativos de Grado Medio y Superior; y en la fiesta Fin de Año.

Como novedad este año hemos colaborado en la campaña de donación de libros para la biblioteca, que ha sido muy bien recibida por el alumnado del centro, y en la carrera del Polvorón, en la cual se ha recaudado una gran cantidad de alimentos para Cáritas, destacando nuestra labor altruista.

Este año desde el centro y desde el AMPA se han comenzado a dotar las aulas de aires acondicionados y esperamos seguir contando con el apoyo de toda la comunidad educativa para seguir colocándolos.

AMPA San José
AMPA San José
AMPA San José
AMPA San José
AMPA San José



Concurso "Marzo sin fronteras"

Adela Ramirez: Una heroína de nuestro tiempo



Adela era muy responsable, ayudaba en casa pero también pasaba su tiempo libre cosiendo.



Adela (sin que su madre lo supiese) trabajaba limpiando para ganar dinero para comprar sus telas para coser

La madre de Adela la mandó a la casa de su tío Celis intuyó que era porque estaba de parto



A medida que creció se convirtió en una defensora de la igualdad y la justicia.



Asociación mujeres Cruz de Mayo
8 Marzo



FIN!!!

Adela es una mujer increíble ✨ ✨ ✨

Punto violeta

La lucha por la igualdad de género es una batalla que se libra en todos los rincones de nuestra sociedad, y los eventos de nuestro pueblo, como las ferias, no son la excepción. Este año, nuestro Ayuntamiento, en colaboración con la Cruz Roja, ha lanzado un servicio vital en la feria local: el "Punto Violeta". Este espacio seguro y acogedor tiene como objetivo proporcionar apoyo y orientación a aquellos que puedan enfrentar situaciones de violencia de género, agresiones sexuales o sospechas de haber sido intoxicado con algún estupefaciente de forma involuntaria.

El Punto Violeta es mucho más que un simple servicio en la feria; representa un compromiso tangible con la seguridad y el bienestar de todos los ciudadanos, especialmente aquellos que puedan sentirse vulnerables en situaciones de aglomeración y festividades. La presencia de este punto no solo busca erradicar la violencia de género, sino también crear conciencia y fomentar una cultura de respeto mutuo.

La Cruz Roja, como colaboradora esencial en este proyecto, desempeña un papel clave en la implementación y operación del Punto Violeta. Profesionales altamente capacitados, comprometidos con la igualdad de género y la atención a las víctimas, están disponibles para ofrecer apoyo emocional, asesoramiento legal y guía sobre los pasos a seguir en caso de incidentes.

Como novedad, esta feria pasado hemos podido dotar con tapa vasos a todo aquel que se acercase para pudiesen tener cubiertos sus vasos junto con una campaña de sensibilización donde ponemos en manifiesto que la violencia de cualquier tipo o sexo tiene ser erradicada y que entre todos podemos ayudar a prevenir que estos sucesos sigan ocurriendo.

Al unirnos como ciudadanía y apoyar iniciativas como esta, estamos construyendo un futuro donde la igualdad sea una realidad tangible para cada individuo.



Respeto hacia los animales

Los animales no son cosas, ni mucho menos regalos, son seres vivos que sienten dolor, alegría y miedo y por ello, se merecen cariño, amor y respeto como nosotros, los humanos.

En España, cada año se abandona a más de 200.000 mascotas y se estima que más de 10.000 sufren maltratos.

El maltrato animal es cualquier acción que cause dolor, sufrimiento o daño a un animal. Además, esta práctica puede adoptar diferentes formas como: violencia física, abandono, privación de alimentos y agua, así como el encierro en condiciones insalubres. El maltrato hacia los animales no solo es cruel e inhumano, sino que también es ilegal y debe ser denunciado.

Para prevenir y minimizar su impacto, debemos de ser conscientes de que esto es un gran problema y para ello debemos esterilizar a nuestras mascotas e identificarlos con microchip.

Además, si deseas tener una mascota no compres un animal, mejor adopta. Tenemos que tener en cuenta que en los refugios de animales hay muchos perros y gatos que fueron abandonados por diversas razones. Todos estos animales esperan tener una segunda oportunidad para ser felices con una familia y un hogar que los reciba.

La protectora El Amigo Fiel de El Cuervo es una asociación sin ánimo de lucro que tiene como objetivo ofrecer a los animales la oportunidad de conocer el calor y el amor de un buen hogar, así como luchar por sus derechos y velar por su seguridad.

Es importante destacar que hacemos una labor voluntaria y altruista, por lo que no cobramos por ello, así que ayudamos gracias a las donaciones. Pero ¿Cómo trabajamos?:

Una vez que hemos recogido el animal de la calle nos encargamos del mantenimiento y todos los cuidados. Con ello, no solo nos referimos a proporcionar comida y agua, sino que nos hacemos cargo de todo tipo de cuidados veterinarios. Todo esto es posible, gracias a las familias que se ofrecen ser casa de acogida, gracias a ellos, nos aseguramos de que estos animales estén en buenas condiciones viviendo en un entorno limpio y seguro.

Además, otra labor muy importante es la educación. Debemos de saber que, en ocasiones, algunos animales vienen con problemas debido a las situaciones que han vivido, así que para que este animal tenga la oportunidad de encontrar una familia y poder convivir, es necesario trabajar todos los miedos y desconfianzas además de enseñar una rutina de vida.

Todos los animales que salen adoptados van recuperados física y psicológicamente, además de ir esterilizados, identificados con microchip, vacunas y analíticas realizadas tal y como indica la ley.

Una vez que el animal esté preparado, buscamos la familia que más se adapte a él. Para ello, realizamos unos cuestionarios con el fin de conocer en profundidad a la familia interesada, además de hablar con ellos por teléfono y realizar visitas. Esta parte es muy importante porque aquí elegimos la segunda oportunidad del animal.

Y, por último, pero no menos importante, otra labor que hacemos es: crear conciencia. Gracias a los muchos años que llevamos implicados en este tema y dedicando tiempo en explicar todo lo que hacemos a la ciudadanía, la gente cada vez es más sensible hacia los animales. Los ciudadanos confían en nosotros porque conocen nuestra línea de trabajo, siempre desde el respeto absoluto hacia el animal, cumpliendo la ley y mostrando transparencia y responsabilidad en todos los casos.



¿Te gustaría colaborar con nosotros?

- Hazte casa de acogida.
- Proporciona comida, mantas y otros materiales que puedan resultar de utilidad.
- Donaciones económicas.
- Difundir los casos que necesiten ayuda urgente.

**¡ELLOS
NO TIENEN VOZ
PARA
DEFENDERSE,
POR ESO
DEBEMOS
SER SU VOZ!**



¿Te lo has cuestionado alguna vez?

La sociedad en la que vivimos tiene unas reglas no escritas, pero tan arraigadas que no nos las cuestionamos. Recae sobre nosotras una presión para tener el cuerpo perfecto.

Aunque el mayor peso de esta situación históricamente haya sido hacia las mujeres, en los últimos años hemos visto como está práctica se ha extendido a los hombres.

La palabra dieta, los comentarios sobre los cuerpos ajenos, dar consejos de cómo mejorar el aspecto, la frase "te lo digo por tu bien"... está tan involucrada en nuestro día a día que lo hacemos de manera automática. Sin ser consciente de que quien mueve los hilos de todo esto es una industria que pretende lucrarse a nuestra costa. No por nuestra salud o bienestar, la gran mentira que nos han vendido. Han creado un sistema en el que nos hacen creer que tenemos esa necesidad, ser delgadas y jóvenes eternamente.

Esto se ve reforzado por el sistema educativo, los medios de comunicación, la publicidad e incluso un sector de la comunidad médica.

Voy a poner dos ejemplos, que estoy segura que habéis vivido vosotras

mismas, o que lo habéis presenciado sobre alguien, que os puede hacer entenderlo mejor. Eres una persona de constitución ancha y vas al médico por un dolor de rodilla y sin hacerte apenas preguntas sobre tu dolencia, por tu aspecto, presupone el diagnóstico con el comentario "si bajas de peso ese dolor se quitará". Sin antes haber hecho un estudio previo del estado de esa articulación, tus antecedentes familiares o tu estilo de vida, entre muchos otros condicionantes que te pueden influir en esta dolencia. En el caso contrario, una persona de constitución muy delgada va al médico por mareos recurrentes. Los facultativos tienden, al igual que en el caso anterior, a emitir un diagnóstico por la apariencia física diciendo "eso es porque no comes nada".

Los estudios científicos avalan que las personas que hacen deporte y tienen una dieta equilibrada pueden estar gordas y sanas. En contraposición, las personas que no hacen deporte y tienen una alimentación desestructuradas pueden estar delgadas y enfermas.

NO ES CUESTION DE PESO.

Para más inri, juzgamos a la ligera sin conocer la circunstancia de la persona que tenemos enfrente con comentarios "si estuvieses más delgada te sentirías mejor", dicho a una persona gorda, o "a ti lo

que te hace falta es un buen plato de puchero", dicho a una persona muy delgada. Todo ello, por el mero hecho de no estar en un peso normativo.

Se nos olvida el poder de las palabras y como afecta a las personas a la que se lo dices.

La huella que esto les puede causar. En todo esto, pasamos por alto un aspecto fundamental de la salud, una vez más cae en el olvido



como si fuese la hermana ausente, la salud mental.

La gordofobia y los TCA son un ejemplo, de alguna de las consecuencias dolorosas, que sufren algunas personas ante tales conductas sociales. Es uno de los grandes precipitadores para que aflore estos dos grandes problemas.

La gordofobia, al igual que cualquier otro tipo de discriminación provoca en las personas que la padece un gran sufrimiento, por la humillación constante de su cuerpo. Haciéndolas vivir con ansiedad, miedo y estrés. Ya que minan la autoestima y su propia valía. Tan solo la idea de ir al médico, salir a la calle, comer con su familia e ir a comprar ropa, les genera una angustia que en muchas ocasiones es paralizante.

Impidiéndoles hacer dichas acciones con normalidad y disfrutando de ello como cualquier persona.

Los TCA, para los que no conozcan este acrónimo significa Trastorno de la Conducta Alimentaria, está cata-



logado como enfermedad mental, entre las que se encuentran la anorexia, bulimia, trastorno por atracón, vigorexia, ortorexia... Por lo que tenemos que borrar la creencia popular, totalmente deshacertada, de que las personas que lo sufren lo pueden solucionar con fuerza de voluntad. Estas enfermedades manipulan los pensamientos, haciéndote creer que ese pensamiento fuese propio, cuando en realidad no lo es. Machacándote constantemente con un discurso muy duro de autoodio, desprecio, culpa y vergüenza. Uno de los grandes inconvenientes que tiene su tratamiento es que es multifactorial, por lo que no sólo influye una sola causa. La comida es solo la cara visible de todo lo que hay debajo.

En ambos casos esto puede desencadenar en una depresión, lo que paraliza a la persona quitándole las ganas de vivir. Por ello las tasas de suicidio aumentan en la población que sufre esta enfermedad mental.

Los "privilegios" para no sufrir estos ataques constantes, recae sobre las mujeres blancas, jóvenes, con el cutis perfecto y delgadas.

Aunque, de una manera no implícita, lo sienten, porque están bajo la atenta mirada inquisidora que les obliga a mantener su aspecto ¿Te has planteado alguna vez esta cuestión?

Te invito a que veas el episodio 11 de "al salir de consulta con Laura Alberola" que podéis encontrar en Youtube en el siguiente enlace <https://youtu.be/N1SutlyLksE?si=7OryHsJNBvnPIHeO>

Aquí explican detalladamente todos los pormenores de la mano de dos expertas en la materia, la nutricionista Gabriela Uriarte y la psicóloga Laura Arbeloa. Que con la práctica clínica con sus pacientes e investigaciones han desmontado y deslegitimado las falsas creencias que subyace en la sociedad.

Así que, os invito a hacer esta reflexión conmigo. Estigmatizar a las personas por su peso y físico es "la última forma aceptable de prejuicio", así lo afirma A. Janet Tomiyama. Ella es profesora de psicología de la Universidad de California en Los Ángeles y una de las investigadoras más prestigiosas y relevantes en este campo.

Por ello debemos deconstruir, lo que sabemos y nos han enseñado, para crear espacios seguros donde las personas con cualquier corporalidad o edad se sienta en paz. Sin tener que estar activando sus defensas ante comentarios hirientes. Porque recuerda, aunque lo hagas sin intención tus palabras tienen secuelas. Empecemos a caminar, desde nuestra área de acción, en la reconstrucción de una sociedad más compasiva y amorosa. Poniendo el foco en cómo nos hablamos a nosotras mismas ya las demás.



Estefanía
Sánchez González

Pedagoga



Concurso "Marzo sin fronteras"



Elijamos vivir en paz y construyamos juntos la igualdad

Macarena Valiñas

Coordinadora del plan de igualdad en el CEIP Ana Josefa Mateos

Desde el colegio Ana Josefa Mateos hemos planificado numerosas actividades a lo largo todo el curso relacionadas con la igualdad, la coeducación, el respeto, la convivencia, la libertad, la paz y la no violencia; unificando el "Plan de Igualdad" y el "Proyecto Escuela espacio de Paz", ya que consideramos que aprender a convivir en paz y en igualdad constituye una de las condiciones que posiblemente tenga más relación con el éxito de la enseñanza y el aprendizaje, al educar en la convivencia y coeducación también se previenen, se detectan y se resuelven los conflictos que se producen dentro y fuera de nuestro medio escolar.

Al ser numerosas las actividades realizadas queremos destacar alguna.

El Pause challenge, donde grabamos con la colaboración de todo el alumnado un video acompañado de la canción "Ni una más". Se pretende que el alumnado conozca los diferentes tipos de violencias que existen, no sólo la física, también la verbal, económica y digital; y tomen conciencia de la importancia del derecho a la libertad y el respeto a cada persona independientemente de su género, raza o religión. La actividad consiste en imitar los diferentes tipos de violencia, pero de forma estática, previamente visionamos videos, debatimos, elaboramos carteles relacionados con los tipos de violencia.



"Gorras violetas", en la que todo el alumnado del centro bajo el lema "cubre tu cabeza contra la violencia" decoramos libremente gorras blancas con frases contra la violencia (quíereme bien, no dejes que manejes los hilos de tu vida, que nadie corte tus alas...

El Día internacional de la Mujer (8 de marzo), bajo el lema "Marzo se escribe con M de Mujer" se proponen las siguientes actividades para conmemorar este día:

Acrósticos con la palabra mujer, gafas violetas, representación de mujeres, mural de mujeres andaluzas con profesiones consideradas masculinas, inauguración del rincón de igualdad.

Gafas violetas, vamos a hacer uso de las gafas violetas para analizar nuestro entorno y denunciar las desigualdades que encontremos, se realizarán con la intención de mirar el mundo con una mirada crítica y así acabar con los estereotipos de género, analizar situaciones injustas y de desventajas entre hombres y mujeres.

Representación de mujeres importantes a lo largo de la historia: veremos la representación de 12 mujeres importantes de nuestra historia, que rompieron las reglas de su época y abrieron camino, un día como hoy recordamos y recuperamos la lucha de todas las mujeres por la igualdad.

Mural de profesiones de mujeres andaluzas: Se realizará un mural de profesiones de mujeres andaluzas con profesiones consideradas masculinas:

"creciendo sin límites: quiero ser..." Se leerán las biografías, debatirán y realizarán preguntas para que busquen las respuestas en el mural.

Inauguración de la **"Ventana de la igualdad"**: La portada refleja la mitad de un hombre y la mitad de una mujer, lo que intenta demostrar es que todos somos iguales, que nos complementamos y que todo va a depender de los ojos con los que miremos por dicha ventana. En su interior, aparecen reflejadas las diferentes profesiones desempeñadas por hombres y mujeres indistintamente.



Mi paso por el CEPER Miguel Hernández

Empezaré diciendo que yo nunca supe cómo acentuar mis palabras.

Avergonzada y culpable de lo que no soy, mantenía la cabeza y la voz baja, mis pasos en la vida lo más lento y callados posible. Hasta que caminé hacia dónde estoy ahora. Hasta que unas personitas preciosas, mis compañeros y maestras, me enseñaron que no hace falta saber cómo acentuar tus palabras para tocar y abrazar el alma de alguien.

Vieron valor en mí cuando yo no podía, me enseñaron que nunca es tarde para aprender, y mientras lo hacía, llegaba a la conclusión cada día de que la educación es amor. La educación es aprender a conocerte, a elegir tu camino, a luchar tus batallas con las herramientas adecuadas, a crear una vida llena de amor. Este lápiz no siempre ha sido repartido.

Años atrás, una niña sorda, con manos cómo acento, jamás fue dada la oportunidad de desarrollar sus manos en papel. Su hija, detrás de ella, aprende a usar sus manos en papel: tan sólo para usarlas en un paño. Ellas merecían una educación accesible e igualitaria. El mundo lo merece.

Gracias porque cada año, la educación es más accesible y hoy tengo la oportunidad de estar aquí. Gracias por acogerme y ayudarme. Gracias por enseñarme que nunca es tarde para seguir aprendiendo.

Ivanna
Boceta Monge

Me enseñaron
que nunca es
tarde para
aprender



Por ser yo

¿Qué es llegar a un pueblo y no conocer a nadie? Pero, ¿qué es llegar a un pueblo sin conocer a nadie y teniendo una orientación sexual diferente?

¿Y si a ello le añadimos que tienes una forma de vestir diferente?

Miradas, comentarios, risas, murmullos, todo lo necesario para acabar con la vida de alguien. Pero, mi pregunta es, ¿realmente saben el daño que están causando?. ¿Realmente saben lo que puede llegar a hacer una persona por un simple insulto?. Y ojalá fuese solo eso. ¿Qué es tener que meterte dentro de un instituto donde todo el mundo tiene los mismos ideales?. Y que todos esos ideales vayan en contra de ti, de tu ser, de como eres.

Simplemente es duro y tenemos que saber que todo el mundo no tiene la misma capacidad de aceptación a sí mismo, ni la misma capacidad para quererse tanto como para que ningún tipo comentario pueda pararle. Por eso intenté ser eso desde un primer momento. Ser el chico al que no le dolía nada, ni al que ningún comentario le afectaba, pero, como mi abuela me decía *'para las personas tienes que ser el más fuerte del mundo, aunque cuando llegues a casa te ahogues en tu propio llanto'*. Es duro, pero es la realidad.

Vivimos en un mundo donde no existe el respeto. Donde porque tú tengas una orientación diferente, o porque tengas un físico no adecuado para la sociedad, ya no encajas con los demás. Y no es así. Porque si todos nos paramos a mirar, nos daríamos cuenta que perdemos a personas maravillosas por el simple hecho de seguir un estereotipo.

¿No os habéis preguntado qué siente una persona cuando es insultada, perseguida o incluso golpeada por el simple hecho de haber nacido con una orientación sexual diferente a la que esperaban de ti?.

Pues esa es una pregunta que quiero que cada uno se haga antes de insultar a alguien, reírse o no aceptar a alguien por estereotipos, orientación, raza o color.

Al fin y al cabo todos nos cortamos y tenemos la sangre roja.



Noelia Pan López

Delegada de Cultura, Turismo, Salud, Movilidad y Seguridad

Escuchar tus emociones es el primer límite que tenemos que sobrepasar para vivir en paz.



En la vida, las personas tenemos que aprender a vivir con el control de esa montaña rusa de emociones que a veces nos aturde. Las emociones son ese arma letal sin control que muchas veces no nos deja vivir. A eso hay que sumarle la situación que atravesases en un momento puntual de tu vida, y entonces es cuando una persona puede sacar una conclusión sobre su estado emocional. Como diría Ortega y Gasset, "Yo soy yo y mi circunstancia".

Cuando hace unos años perdí el calor humano y personal de una madre, por culpa de una enfermedad, pasé por un tornado de emociones, y siempre creí que el peor era el que estaba pasando en ese momento. Con el tiempo te das cuenta que siempre estuviste equivocada.

La primera vez que perdí el control de mis emociones, sobre este tema, fue al conocer la existencia de su enfermedad. Como a otra mucha gente, esa situación te atormenta constantemente, porque realmente no sabes qué va a ocurrir. El miedo a lo desconocido, como dirían otros. Ese desconocimiento es el que te hace perder el control de las emociones. Y cuando pierdes el control, no significa que sea de manera negativa. Te da por reír o por llorar a partes iguales sin saber muy bien el por qué. A eso se une el razonamiento de intentar parecer fuerte delante de esa persona enferma, no dando indicios de preocupación o haciendo que todo parezca lo más normal posible.

Cuando crees que has superado esa etapa, y el desarrollo de la enfermedad no es el que has deseado, viene otro proceso de aceptación en la espera de un final que ni en tus peores sueños imaginabas. Es una sensación que pasa del sentimiento al dolor físico. En concreto, ese dolor en la boca del estómago que no te deja a veces ni respirar.

Este proceso te acompaña hasta la muerte de tu ser querido, donde crees que por fin ha pasado lo mejor para esa persona. Crees que ahora que ya no tienes que fingir delante de ella, ni ver su sufrimiento; llega el momento de descansar. Pero no.

Da comienzo una nueva fase. Una etapa en la que te invade un sentimiento de soledad que recorre tu columna cada noche pensando en que ya no volverás a ver a esa persona. Ya nunca notarás sus caricias, sus besos, sus llamadas, su preocupación. Noches de insomnio en el que el reloj se hace eterno, hasta que un día por fin consigues dormir más o menos bien. En ese momento comienza esa nueva etapa.

No hay vuelta atrás. Ese es el principal pensamiento en ese momento. Nada de lo que hagas o pienses te devolverá atrás en el tiempo. Así que te das cuenta que toda esa montaña rusa de emociones te han enseñado a vivir de otra manera. Que has madurado. Que has encontrado una pequeña parcela a la que ir de vez en cuando a llorar o a ahogar tus penas sin tener que arrepentirte de ello, cada vez que lo hagas.

La vida es una montaña rusa de emociones, sí. Pero una montaña rusa en la que tienes dos opciones, entenderlas o controlarlas. Y para eso, y para mucho más, puedes escucharte a tí misma. Escuchar tus emociones es el primer límite que tenemos que sobrepasar para vivir en paz.

¿Cómo nos afectan los dictados de la moda?

Daniel Piñero Delgado, 2º de Bachillerato A

La imagen es algo primordial para nosotros o eso -al menos- se dice. Pero, ¿quién ha determinado que esto sea así? Pues la sociedad y como consecuencia, nosotros mismos.

Venimos de los noventa y de los dos mil, donde el modelo de mujer era aquella que era extremadamente delgada, hecho que condujo a que muchas jóvenes tuvieran problemas de bulimia o de anorexia con tal de responder a los estereotipos que la moda imponía. Así mismo, a quien se salía mínimamente de la norma se le atacaba, como le ocurrió a la protagonista de "Titanic", que fue acosada por su talla 38.

Afortunadamente, a pesar de que en las redes sociales encontramos la delgadez como norma, muchas voces se han alzado ya en contra, como es el caso de las youtubers Andrea Compton o Mimi XXL.

También tenemos el ejemplo de la tiktoker Lala Chus que, a los 30 años, siendo una mujer, cuyo físico no es lo considerado normativo, se lleva el oro en la app más usada entre jóvenes. Así pues, estos nuevos referentes han ayudado a que muchas mujeres no se sientan mal al ponerse un bañador o al hacer deporte.

En resumen, la imagen es algo que nos preocupa demasiado debido a la presión que la sociedad ejerce en el individuo desde distintos campos. No obstante, vamos avanzando en esta lucha y poco a poco la imagen normativa va retroce-

diendo frente a la pluralidad que han ofrecido las redes sociales. Queda mucho camino, pero la generación Z ya está cambiando.



LA ARTISTA ISABEL

Nos situamos en Itzapatán, donde Isabel ha vivido su infancia y donde ha demostrado amor por el campo.



Por el tiempo y esto se convirtió en su pasión y afición, pero también le apasionaban otros cosas... Como leer.



Ella siempre estaba dispuesta a todo y le encantó los viajes a sus hijos porque con humildad, veracidad y amor todo se puede.



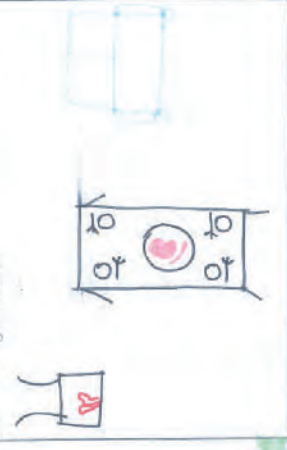
Después de unos días, empezamos la matanza e Isabel estaba muy emocionada porque iba a conseguir lo que siempre había querido.



También le encantaba cocinar y aprovechar la carne que había cogido de la matanza.



A día de hoy, Isabel sigue siendo igual de trabajador y siempre está para todo y dignidad de su familia.

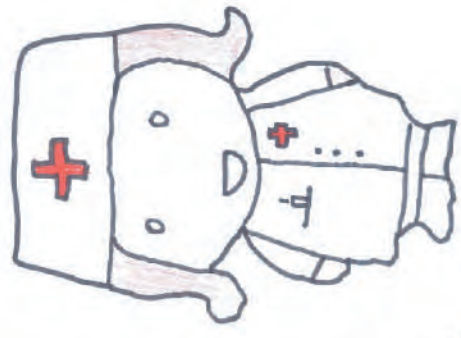


GENO (CARO)

Elle nació en 1963 (El Genio) Terapia de enfermería

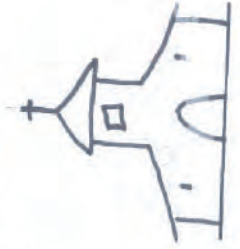


Con 27 años termino sus estudios de Enfermería Comenzó trabajar en 1 mes después de finalizar sus estudios



Uno de los aprendizajes que se debe de ser enfermería es que lo mejor al estar en el momento de unirse es el momento que Dios te presta en la propia comunidad.

Todo comienza en el momento de un grupo de amigos, por eso me gusta de estar en un grupo de amigos, hechas una bella vida.



Imaginate un tiempo en el que las mujeres
no podían votar. Como ellas querían



! Por que van
así con
cabeza

Fue el primer equipo de futbolistas,
así que tuvieron que ir los hombres a
verlos los partidos cerca para que
crearan su equipo



Por que no
se crea un
equipo

vale

el barficio de Malaga le gano 2-1 y via una jugadora llamada
Antonio que es muy buena y la queria Pichor pero por trabajo
no pudo



Hola, te queria
crear si se gustiere
Pichor por el barficio
de Malaga

Me encantaria
pero no
puede

Primeras del futbol

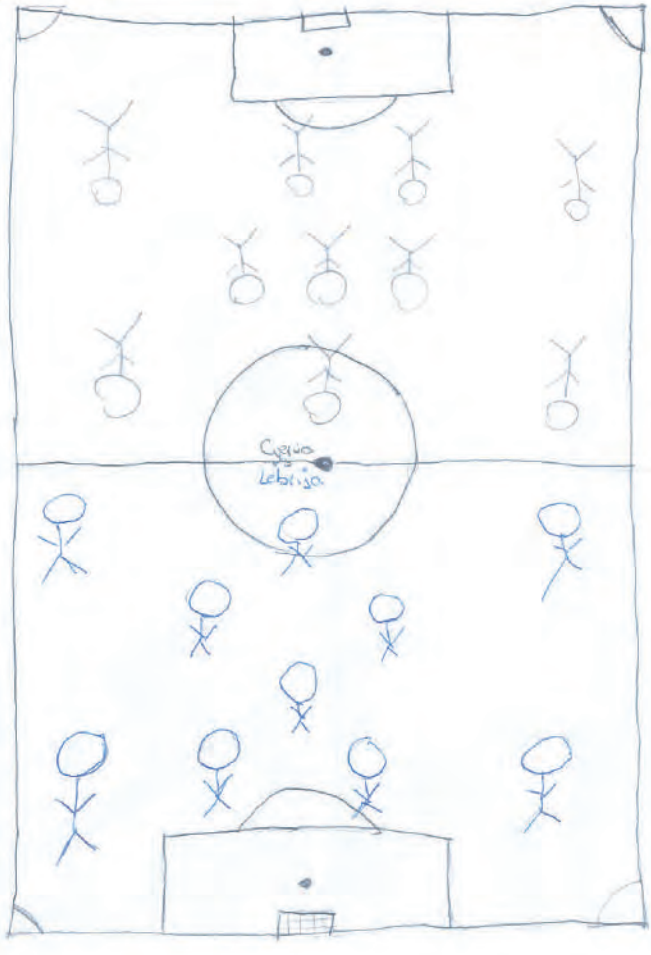
operacion es periodicos importantes
como el marca o el ABC

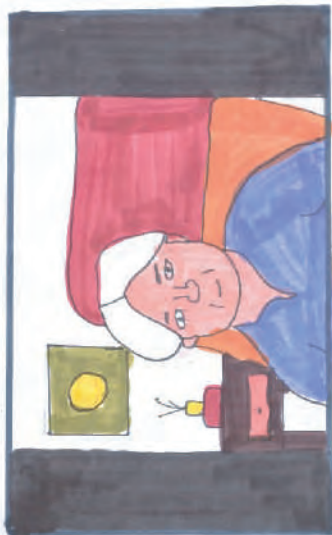


2€



Partidos disputados
11
Ganados
9
Perdidos
2



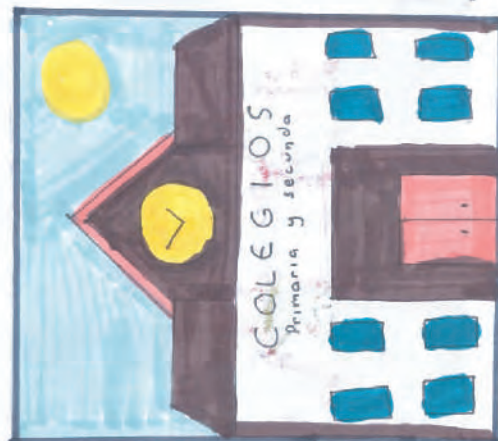


J. S Bach

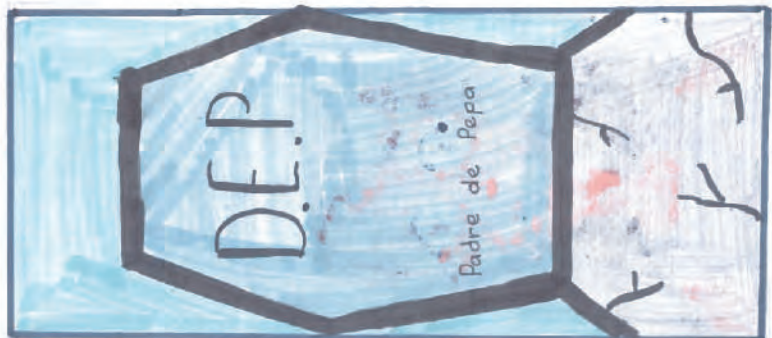
pepa, una heroina



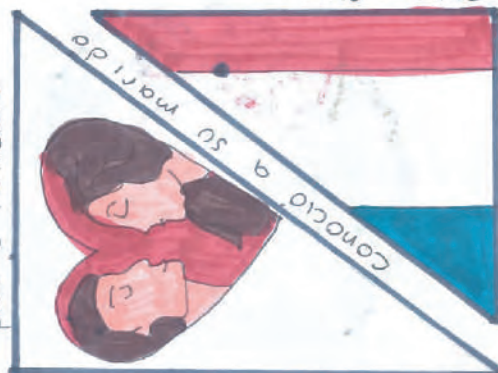
Nació en 1945



Fue al coleiao y a prendid



A los 12 años su padre fallecio



Tuvo 10 hijos y su

esposo emigro.



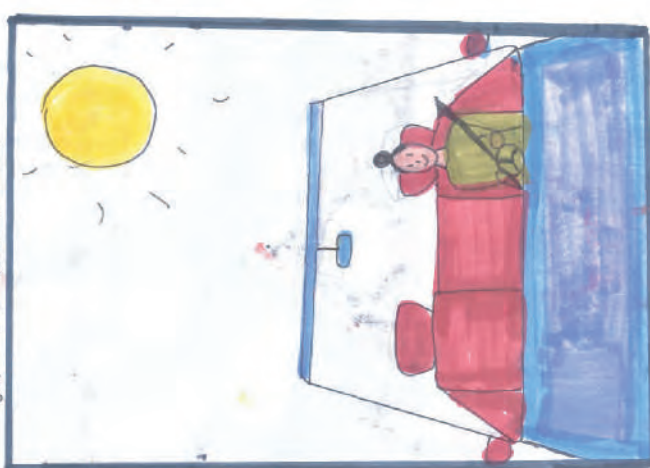
Creó la asociación 'el cuervo late'



Habló en el día de Andalucía



Hizo multiples actividades en su barriada



Fue la primera cuereña en sacarse el carnet de conducir

Una reina humilde

Hace mucho tiempo una niña que iba a ser una gran reina, pero a ella eso no le gustaba, solo lo iba a hacer para que sus padres estuvieran felices. Intentó ceder el trono a uno de sus once hermanos sin que los padres supieran pero ninguno quiso. Es que a ella eso de ser reina no le gustaba. Su mayor pasión era la cocina.

El día de la coronación, su madre estaba super ilusionada, ella, en cambio, estaba en la cocina haciendo postres de todas clases. La madre al verla tan manchada se puso muy nerviosa ya que llevaba su mejor vestido a la ceremonia.

Empezó a gritar que le llevaran otro vestido a Isabel. La madre sacó el vestido de novia de su abuela para que lo luciera bella ese día. Isabel que apreciaba mucho a su abuela por enseñarle diferentes recetas de comida, no dudó en ponerse el vestido.

Ese día fue coronada reina. Por la noche, triste se fue a su habitación creyendo que le esperaba una vida solitaria sin amigos verdaderos que la tratarán con demasiado respeto.

En su habitación mientras pensaba en su nueva vida, frotaba una piedra que estaba en el escote del vestido. Instantes después, se encontró en una choza muy humilde compartiendo con una familia una sopa caliente mientras el padre contaba cosas de la familia Mataparda.

Cuando volvió a tocar su piedra volvió al palacio sin saber cómo. Desde entonces, cada vez que se encontraba sola y triste se ponía el vestido de su abuela, tocaba la perla y aparecía en Mataparda. Allí aprendió varios oficios, ayudaban a la familia a ir al pozo con el burro, aprendió recetas tradicionales de la zona, fue una gran matarife.

Allí la reina era una más, allí la reina era feliz. **Isabel Gómez.**

La historia del emprendimiento de Ana

Un día nació una niña llamada Ana Algaba, que parecía una niña normal como otras personas. Mientras las otras niñas querían ser una maestra, bombera, policía, ella no quería ser nada de eso, soñaba con ser empresaria.

Cuando se hizo mayor, empezó a trabajar siendo limpiadora. En el lugar que limpiaba se hizo de noche, y de repente en un cuarto se encendieron y se apagaron las luces solas.

La habitación se llenó de humo, pero pudo distinguir una sombra. Aterrorizada dejó caer su escoba, y de aquella habitación salió una niña de 8 años, se acercó a Ana y dijo "Nunca te rindas, se fuerte". La niña se hizo humo y desapareció. De camino a casa en su Mercedes (un coche humilde), reflexionó sobre aquella niña, sin saber que pronto le cambiaría la vida.

En casa se dio cuenta de que esa niña era su yo del pasado. Después empezó con su mini empresa, todos se reían de ella, le decían pobre y fracasada. Pero años más tarde mucho dinero callando la boca a los que se habían reído. Cuando ya era rica, vio como un hombre con 60 años corría asustado, le preguntó qué le pasaba y le respondió que su casa estaba ardiendo y nadie quería llamar a policía. Por lo que Ana llamó a la policía y se solucionó todo. Esa niña que era pobre y consiguió ser rica, dedicó su vida a ayudar a la gente. **Aitor Rodríguez**

Las Futbolistas

Esta es la historia de un grupo de chicas pioneras del fútbol femenino, fueron las primeras de Andalucía en practicar en este deporte y la verdad es que no se les daba nada mal.

Todo comenzó hace 40 años en un parque de El Cuervo de Sevilla, allí fue donde iban todas las tardes después del colegio a jugar un partidito. El 6 de febrero un hombre iba en su coche por las carreteras de El Cuervo de Sevilla, hasta que "puff" se pinchó la rueda del coche y fue a buscar un taller para repararla. Mientras iba caminando, miró para un lado y vio a un grupo de chicas jugando al fútbol, se acercó para ver cómo jugaban y se quedó alucinado con lo buenas que eran las chicas jugando al fútbol.

Se dirigió hasta las chicas y les dijo ¡Buenas, soy Alfonso! ojeador del Sevilla FC y me encantaría que hicierais una prueba para entrar en el Sevilla FC. La semana siguiente las chicas acompañadas de sus padres y madres fueron rumbo a Sevilla para hacer las pruebas.

¡No podían creerlo! estaban muy nerviosas, llegaron al campo del Sevilla FC, hicieron la prueba y al terminarla estaban muy contentas por su logro, aunque aún no sabían si habían superado las pruebas.

A la semana siguiente apareció Alfonso, fue a buscarlas al parque y les dijo:

- Lo siento mucho chicas, pero ¡sois jugadoras del Sevilla FC!.

Tras varios años se volvieron muy famosas, algunas fueron fichadas por grandes equipos como el Real Madrid FC, el FC Barcelona y así fue la historia de unas chicas maravillosas.

Raúl Delgado Botaro

Las chicas del fútbol

Érase una vez en un pueblo llamado El Cuervo de Sevilla. Había 14 mujeres que eran mejores conmigo. A ellas les encantaba el fútbol pero como en esa época eran machistas ¡Ni siquiera les dejaban jugar!.

ellas claramente estaban enfadadas. Hasta que una de ellas se le ocurrió que se disfrazaron de hombres para así poder jugar partidos. Cuando fue septiembre se inventaron unos nombres. Antonio, Sergio, Carlos, Alberto, Manuel, Rubén, etc... Ellas estaban ansiosas y cuando llegó el gran día, cuando faltaban 2 horas todas quedaron en la plaza del Ayuntamiento para así poder ir a la tienda y poder comprar pelucas, tacos, etc...

Una vez comprado y disfrazados fueron para el polideportivo. Cuando llegaron estaban rodeados de chicos y ninguna chica. Iniciaron las pruebas y dio la casualidad de que la prueba era un partido y todas eran una. Todos se quedaron sorprendidos ya que ganaron 10 -5 y estaban contentos allí había un ojeador y le dijo que si querían estar en un equipo y todas emocionadas dijeron que sí.

Fueron entrenando hasta que llegaron los mensajes más inesperados y era que jugaran un partido y todas llorando de felicidad. Llegó el partido iban perdiendo 2-1, hasta que una de ellas metió un gol y se le quitó la peluca. ¡Nadie lo podía creer! Y el presidente de la liga pensó, ¿Por qué las mujeres no pueden jugar al fútbol? y dejó una noticia impactante.

¡Buenos días informo de que todas podían jugar al fútbol!. Ellos no se lo creían y así fue como todas podríamos jugar a cualquier juego de niños y niñas. **Nagore Díaz Echevarría/Adriana Agaustre Durán.**



Nico, el muñeco

Érase una vez una pequeña niña llamada Adela Ramirez, vivía en un pequeño pueblo llamado El Cuervo de Sevilla. Disfrutaba con sus amigos jugando en la calle. Un día Adela estaba andando con sus amigos por el pueblo, de repente un viejo hombre se acercó y les dijo que había ido a un bosque, y que había visto cosas muy interesantes.

El hombre se fue y Adela y sus amigos, decidieron que al día siguiente iban a irse a ese bosque. Al día siguiente, prepararon todo lo que tenían que llevarse y comenzaron a caminar hacia el misterioso bosque. Cuando llegaron, vieron un montón de casas que nunca habían visto. Siguieron caminando y vieron una pequeña casa abandonada. Decidieron entrar y se encontraron entre muchas cosas un pequeño muñeco. Adela lo cogió y el muñeco abrió sus ojos, todos se quedaron sorprendidos y lo tiraron. Todos salieron corriendo. Cuando llegaron al pueblo empezaron a hablar de lo sucedido, no sabían qué hacer. Si contárselo a sus padres o regresar al bosque. A la mañana siguiente, los amigos se reunieron y decidieron ir en busca del viejo hombre. Estaba allí, sentado con su bastón en la plaza abandonada de aquel pueblo.

-Señor, nos ha ocurrido algo muy extraño, dijo Adela.

-¡Os habéis atrevido a entrar en el bosque!, ¿Qué habéis visto?. preguntó el viejo.

-¡Hemos visto a un muñeco embrujado! Dijeron todos.

Así que el anciano empezó a contarles lo siguiente: Cuenta la leyenda que había un niño que se comportaba muy mal con todo el mundo que le rodeaba. No tenía amigos, debido a que todo aquel que se le acercara, le hacía una trastada. Un día se le presentó una bruja y le advirtió que si seguía con ese comportamiento se quedaría solo para siempre.

A los pocos días sobre el niño cayó un hechizo, se convirtió en un muñeco a la espera de encontrar unos verdaderos amigos. Los niños preocupados por la situación, decidieron ir en busca del muñeco.

Una vez llegaron, cogieron al pequeño muñeco llamado Nico y le contaron que el anciano les había contado su triste historia. Adela y sus amigos pensaron que el hechizo se rompería nada más que contárselo, pero no fue así. Solo se rompería con una amistad verdadera.

Los chicos decidieron llevarse el muñeco a su casa y así tendrían tiempo de pensar cómo devolver de nuevo a Nico a la vida. Los días pasaban, se contaban historias, se reían, pero nada cambiaba. Nico seguía siendo un muñeco. Una mañana, Adela, decidió llevar a Nico al colegio. Uno de los chicos malos de su clase se dio cuenta de que Adela llevaba el muñeco se lo quitó y empezó a tirarlo para arriba. Los amigos empezaron a preocuparse y no se atrevían a decirles nada porque ese era el peleón de la clase.

De repente, Adela se armó de valor y le gritó: ¡Suelta a mi amigo!. El pequeño Nico empezó a recobrar vida desde ese mismo momento. Todos empezaron a abrazarlo y Nico se dio cuenta de que había conseguido unos verdaderos amigos.

Moraleja: Solo tus verdaderos amigos estarán contigo en los momentos buenos y malos. **Alejandra Cordero Sánchez.**

Geno Caro y su viaje a Senegal

Un día una mujer llamada Geno Caro, después de haber estudiado enfermería durante unos años, decidió hacer las maletas y emprender su viaje a Senegal.

Cuando llegó al aeropuerto le avisaron de que le podían robar, pero eso no le impidió su sueño de ir a Senegal. Aterrizó y vió de lejos a una familia pobre y sin dinero, ella pensó que necesitaban ayuda y fue a preguntarles.

Cuando se acercó observó que un niño de la familia tenía una herida en la pierna, Geno se agachó, le echo una pomada y le puso una tirita. La familia se quedó sorprendida ya que nunca le habían ayudado, pero ellos no sabían que ella estudió enfermería para ayudar a las personas que lo necesitan. Geno siguió con su coche y se dirigió a la capital de Senegal llamada Dakar. Ahí la estaban esperando porque se habían enterado de que curaba a la gente, estaban 257 personas en fila, en línea recta, para que Geno los curara.

A Geno no le importó el número de personas y los curó uno por uno, hasta acabar con todos. Desde ese entonces se hizo muy famosa y esto llamó la atención de un cura que tenía poderes.

El cura se fue a buscarla y descubrió que se encontraba en la ciudad de Kaolak. Una vez la vió, se dirigió hacia ella y le dijo que le podía entregar sus poderes. Geno se quedó con cara de sorpresa y el cura le avisó que solo tenían 5 horas para llegar a la iglesia.

Llegaron y solo les faltaba 30 minutos para que se acabara el tiempo, el cura se apresuró a hacer el ritual y le explicó que su poder era curar a una persona con solo tocarlas, pero el había escondido su poder por miedo a que se lo quitaran.

Él pensaba que Geno era la sustituta perfecta porque le caía bien a todo el mundo y había estudiado medicina. Tardó 6 minutos en hacer el ritual, así que le sobraron 24 minutos, Geno se sentía con mucho poder curativo, así que le agradeció al cura su amabilidad. Fue viajando por todas las ciudades de Senegal y curando a todos los habitantes, hasta que estos se encontraran bien.

Geno Caro fue una leyenda de Senegal y todos la querían. Muchos niños quisieron ser enfermeros y seguir los pasos de su heroína. **Fernando Florido Alcón**

Una gran fiesta

Era una mañana de marte de lo más hermosa.

Los rayos de sol entraban por la ventana de la habitación de Manuel, que llevaba desde que el día anterior con un pensamiento rozándose por la cabeza, porque su maestra les había dicho lo de su excursión de fin de curso a Granada, y que aún no sabía cómo lo iban a financiarlo.

Lo que le estaba rondando por la cabeza era que la vecina de su amigo Fernando era Pepa Peralta y que les había dicho que si algún día necesitaba ayuda ella misma se la prestaría.

Así que esa misma mañana se lo comentó a sus amigos del recreo y por la tarde fueron a pedirle ayuda a Pepa.

Se lo contaron todo y estuvieron un rato pensando hasta que a ella se le ocurrió una gran idea. Lo que era una gran fiesta donde harían carrera de sacos, habría una barra donde se servirán refrescos y bocadillos, se venderían papeletas para una rifa e incluso habría fuegos artificiales.

Entre Manuel, Fernando, José y Rodrigo, repartieron folletos por todo El Cuervo mientras ayudaban a Pepa a montar la fiesta.

Finalmente la fiesta fue todo un éxito y consiguieron recaudar dinero para poder visitar Granada, La Alhambra, el Museo de Ciencias, y esquiar en Sierra Nevada y todo eso gracias a esta mujer, Pepa Peralta. **Coku Saiyan 1**



I Premios Sin Fronteras

19 de marzo a las 19:00 h. - Teatro "El Molino" (Casa de Postas)

Josefa González

Una mujer que hace la diferencia.

**Pepa, la primera
mujer de El Cuervo
con carnet de
conducir.**

Josefa González, conocida por todo el mundo como Pepa Peralta, nació el 17 de Junio de 1945 en una choza de piedra en el campo. En el seno de una familia humilde, donde vivió hasta los cinco años cuando se vino a El Cuervo con su madre y su hermano, tras el fallecimiento de su padre.

Asistió a la escuela hasta los trece años, donde aprendió a leer, escribir y sumar; algo que no era tan común en aquella época para las niñas. Junto a ella solo había tres compañeras de clase, el resto eran niños. Era más extraño todavía que cursasen estudios superiores. Confiesa que no le gustaba mucho.

Desde muy pequeña, comenzó a coser junto con su hermana Antonia, marcando el inicio de una habilidad que la acompañaría a lo largo de su vida, la que posteriormente se convertiría en su profesión y la ayudó a mantener a su familia.

Su espíritu activo y mente inquieta, la llevó lo largo de los años a organizar diversas actividades en su barriada, que se convirtieron en tradiciones queridas por todos y que perduraron en el tiempo durante muchos años.

Celebró el Día de Andalucía por primera vez en 1995, y que mejor manera de hacerlo que en la plaza que lleva el nombre de Andalucía. También organizó el Día de San Juan, donde en una ocasión le hicieron un muñeco honorífico que la representaba. Además, comenzó la tradición de las Cruz de Mayo que sigue hasta nuestros días.

Su amor por los niños la llevó a organizar jornadas y actividades infantiles en su barriada durante mucho tiempo, donde realizaron carreras de sacos, de cinta... Su vinculación no solo fue con actividades lúdicas en su barrio.

Pepa es una de las fundadoras de la Asociación "El Cuervo Late", una asociación del corazón dedicada a ayudar a las personas que sufren alguna enfermedad cardíaca. También fue cofundadora de la Asociación de Viudas, con la ayuda del cura y unas amigas.

Con tan solo doce años, conoció al que sería su futuro esposo. Junto a él, formaron una extensa familia de diez hijos. Aunque criar a una familia tan numerosa no fue fácil, ella lo hizo con amor, valentía y dedicación.

Pepa Peralta fue la primera mujer de El Cuervo en obtener el carnet de conducir. Nos narra que cada vez que tenía que dar las prácticas del coche lo pasaba muy mal, ya que temía lo que pudiesen pensar de ella.

Su vida no ha sido un camino de rosas, pero aun así, ella nos enseña el valor de la ayuda desinteresada y el trabajo arduo. Esta fabulosa mujer, su personalidad enérgica y trabajadora, junto con su amor ha iluminado El Cuervo. Espero que la historia de Pepa Peralta te inspire a ser valiente, solidario y a hacer del mundo un lugar mejor.



Isabel Gómez

Una maestra de la vida adelantada a su tiempo.

Isabel Gómez nació en Lebrija y se crio en Mataparda, en El Cuervo. En una choza muy humilde junto a sus padres y sus once hermanos.

Isabel mostró un amor innato por el campo a muy corta edad, aprendiendo de observar a su padre. Con el tiempo descubrió sus otras pasiones, la costura, la poesía y la cocina. Actualmente sus pasatiempos favoritos son dibujar, leer o escribir poesía, pero en la cocina es donde encontró su verdadera vocación. Una manera de mostrar su amor a sus seres queridos, para que vayan a comer a su casa. Le encanta probar y descubrir recetas nuevas. Está confeccionando su propio recetario lleno de sabores tradicionales, herencia de su madre y su abuela materna al que ha añadido recetas de su propia invención. Quiere dejarlo escritos para que el día de mañana sus hijas/os y nietas/os puedan disfrutar de esos sabores únicos de antaño.

Desde su infancia, demostró ser una niña despierta y curiosa, cualidades que la han acompañado toda su vida. Su búsqueda constante de conocimiento la llevó a la escuela de adultos siendo ya mayor, donde dio clases de informática y aprendió a utilizar un ordenador, entre muchas otras cosas.

Isabel rompió con las normas preestablecidas, convirtiéndose en la primera mujer matarife. Una

profesión ya extinta y tradicionalmente reservada para los hombres. Desde los quince años, lideró las matanzas con una destreza única aprendida de observar a su padre. Nos confiesa que antaño no querían que las mujeres con la regla se acercasen a una matanza, ya que echaban a perder la carne. Pero ella contradujo ese mito.

Ella consideraba su profesión como una manera de ayudar a las familias, ya que era una forma de supervivencia, aprovechando cada parte del animal y con los alimentos extraídos podían tener hasta un año de comida. Comprendiendo que en aquella época la comida escaseaba.

Isabel se convirtió en una maestra de la vida para quienes la rodeaban. Su generosidad, humildad y amor por aprender dejaron una marca duradera en su comunidad. Ella desafió las normas sociales de la época y recuerda que no hay límites para lo que una persona puede lograr con pasión, humildad y determinación.

El abuelo, es el título la poesía que escribió Isabel y dice así:

A mí me contó mi abuelo
que hace mucho tiempo ya
la dehesa y la laguna
eran lindas de verdad.

Cuando los chaparros grandes
entre el lentisco asomaban
y su laguna dormida
cuanta belleza nos daba.

¡Y que infinidad de aves
en ella vida encontraban!
¡Que tranquilos los flamencos
cuando por ella pasaban!

¡Qué orgulloso estaba El Cuervo
De su laguna de plata!
Y casi sin darnos cuenta
la laguna nos la tapan.

Van echando tierra y tierra
la dehesa nos la arrancan
y da pena verlo
de basura incontrolada.

¡Hay que despertar cuerveños!
La laguna hay que salvarla.



**Isabel hizo de la
matanza, su oficio.**

I Premios Sin Fronteras

19 de marzo a las 19:00 h. - Teatro "El Molino" (Casa de Postas)

Adela Ramírez nació el 12 de Septiembre de 1949 en El Cuervo. En esta época, en España muchas personas luchaban por sobrevivir debido a la escasez de comida. Por ello nació en una generación donde estudiar era un lujo, cuya prioridad era tener ropa de abrigo para el invierno, lumbre para mantener caliente sus hogares y comida digna.

Adela recuerda que su infancia fue feliz y estaba llena de risas y juegos en las polvorientas calles de El Cuervo, junto a sus vecinas. Ayudaba a su madre cuidando a sus hermanos menores y con las tareas del hogar. Nos cuenta que cuando la llamaba su madre mientras ella jugaba se molestaba un poco, pero comprendía que la familia necesitaba su ayuda y se iba a casa.

Desde temprana edad, Adela aprendió a coser. Una habilidad muy valiosa, que no solo la mantenía ocupada y de la que disfrutaba muchísimo, sino que también contribuía a confeccionar la ropa para la familia y remendaba la ropa cuando esta se rompía.

A medida que fue creciendo, se convirtió en una férrea defensora de los derechos sociales, la igualdad y la justicia. Empezó involucrándose en la creación de las primeras AMPAs del que es hoy el CEIP El Pinar y posteriormente en el CEIP Ana Josefa Manteo. Luchó por mejorar las condiciones educativas de estas escuelas convirtiéndose en la primera presidenta del AMPA del CEIP Ana Josefa Manteo.

Todo este bagaje y experiencia le sirvió para su siguiente andadura. La lucha por la independencia y segregación de El Cuervo. Formando parte de la coordinadora que trabajaba para conseguir este hito histórico para nuestro pueblo. Nos narra que algunas de las actividades que hizo fue ir puerta por puerta explicando a cada cuerveña y cuerveño en que consistía ese movimiento político.

Adela se convirtió en la primera delegada de Igualdad y Fiestas. Dejó un impacto duradero al poner en marcha tradiciones como el carnaval y la celebración del 8 de marzo. Además, fue una de las precursoras de la Asociación de Mujeres Cruz de Mayo de El Cuervo. Demostrando que, incluso en tiempos difíciles, el coraje y la dedicación de una persona pueden cambiar una comunidad para mejor.

Adela Ramírez

Una heroína de nuestro tiempo

Adela, la primera
delegada de
Igualdad y Fiestas



Geno, una enfermera que da su vida a los demás.

Geno Caro nació en El Cuervo el 10 de Noviembre de 1963. La enfermería es su gran amor, el cual descubrió a muy temprana edad cuando no solo curaba a sus muñecas, también a su prima cuando se caía.

Con veintiún años terminó sus estudios de Enfermería, aunque nunca ha dejado de formarse. Comenzó a trabajar un mes después de finalizar dichos estudios y desde entonces no ha dejado de trabajar. Su premisa es ofrecer un buen trato a sus pacientes, escuchándolos de una forma cercana, con empatía y comprendiendo la situación por la que están transitando.

Los primeros años como enfermera en El Cuervo fueron muy duros, ya que estaba ella sola, por lo que trabajaba las veinticuatro horas al día, los siete días de la semana, los trescientos sesenta y cinco días del año. "No podía irme de vacaciones en verano porque nadie venía a sustituirme", aseguraba.

Ella se decantó por la enfermería asistencial, la cual consiste en prevenir, curar, aliviar y cuidados paliativos. Ayudando en la última etapa de su vida, al paciente y a sus familias, a tener una muerte digna, cuidándolos y aliviado su dolor.

Una de las experiencias que cambió su vida, fue su viaje a Senegal. Viaje que la convirtió en misionera comenzando con la llegada de un grupo de niñas/os, por medio de la iglesia y de un grupo de religiosas, haciendo una labor social.

Destaca la ayuda del pueblo cuerveño, de sus amistades y su familia, ya que gracias a ellos pudo irse cargada con muchas cajas llenas de instrumental sanitario, medicación, biberones...

Uno de los grandes aprendizajes que se lleva de esta experiencia, y que le llegó al alma, es el vínculo de unión y de acogida que tienen las familias y la propia comunidad.

Esto la hizo tener una visión totalmente diferente, haciéndola reflexionar y cuestionarse su propio estilo de vida. Destacando por ello, lo innecesario del consumismo y materialismo de nuestra sociedad.



I Premios Sin Fronteras

19 de marzo a las 19:00 h. - Teatro "El Molino" (Casa de Postas)

Ana Algaba

El camino hacia el emprendimiento

Ana encontró
en el
emprendimiento
una forma de
crecimiento

Ana Algaba nació en Guillena el 3 de Noviembre de 1968. Creció en El Trobal, donde se mudó con dos años, y se vino a El Cuervo cuando se casó con diecisiete años. Desde entonces lo considera su hogar. Es una mujer que comenzó siendo limpiadora y se ha convertido en una empresaria exitosa.

En El Trobal comenzó sus estudios e hizo un Grado Medio de Enfermería y Farmacia, pero nunca ha ejercido de ello, ya que las circunstancias laborales la llevaron a Marbella a trabajar.

Aunque su trabajo era limpiar y ordenar, Ana siempre llevaba consigo una chispa de curiosidad y ganas de aprender más. Fue esa actitud la que la llevó a ascender y convertirse en Operation Manager. Aunque no sabía mucho de tecnología, esto no la frenó, todo lo contrario. Fue un nuevo reto que ella aceptó con ganas e ilusión.

En 2004 decidió emprender su propio negocio junto con su compañera Caterina, crearon Care&Joy. Ana compró su parte a su socia, convirtiéndose así en la única propietaria. Fueron momentos duros y complicados, pero en su vocabulario no existe la palabra rendirse ni miedo. Este carácter la ha ayudado a llevar a su empresa a nuevos horizontes, celebrando este noviembre de 2024 los veinte años. Actualmente, no solo trabaja a nivel local, sino por toda España. Además, también abarca diversos sectores para hacer la vida de sus clientes más fácil y sencilla, ofreciéndole todo lo que necesiten, desde una jardinero, una costurera, que le hagan la compra; ya que unifica todos los servicios que los usuarios puedan necesitar.

Ana disfruta cada momento de su trabajo, ya que lo hace con pasión. Y gracias a eso, y como ella misma dice se ha creado su libertad laboral para tener calidad de vida.

Ana, además de ser una empresaria exitosa, es madre de tres hijas. Fue madre joven, pero eso no la detuvo en su búsqueda de éxito y felicidad. Está agradecida a sus padres por inculcarle valores sólidos y la creencia de que no hay límites para lo que una persona puede lograr.



Primer equipo de fútbol femenino de El Cuervo

Las pioneras

Un grupo de jóvenes cuerveñas lograron una increíble y maravillosa hazaña, que pocas personas conocen, que las llevó a convertirse en "las pioneras del fútbol femenino en Andalucía", publicado así en la Enciclopedia de Andalucía. Ellas son las jugadoras del primer equipo femenino de fútbol de El Cuervo de Sevilla. Fueron tan geniales que hasta aparecieron en periódicos importantes de la época como el Marca o el ABC de Sevilla.

Los profesores intentaron persuadir las para que no practicasen ese deporte, excusándose en que era muy violento y no era apto para señoritas. Invitándolas a dedicarse al balon-

cesto ya que era un deporte más adecuado para ellas.

La idea de crear un equipo de fútbol femenino partió como un proyecto para recaudar fondos para las personas necesitadas de nuestro pueblo. Su objetivo era conseguir recaudar la mayor cantidad de dinero posible con la venta de las entradas para ver sus partidos. Las promotoras de todo esto fueron Auxilio Alpresa y Salud Mata, las cuales se encargaron de buscar al resto de componentes del equipo.

Su primer encuentro lo disputaron contra Lebrija, con victoria, y tuvieron que jugar con la ropa del equipo masculino. Un patrocinador le

compró la equipación que incluía las botas de fútbol y el chándal. Una anécdota curiosa que nos han confesado, es que ellas pensaban que esa equipación era

del Rayo Vallecano, por los colores, pero resultó ser la segunda equipación del Sevilla.

Jugaron un total de once partidos en un año, de los cuales ganaron nueve y solo perdieron dos. Una de las jugadoras, Antonia Cordero, era tan buena que el Benfica de Málaga quería ficharla, pero declinó la oferta. Algunas jugaron dos partidos y se fueron, a otras no les gustó y lo dejaron, pero hubo un grupo fuerte vivía apasionadamente este deporte y que jugaron todos los partidos.

Muchas de ellas hablan con tristeza del momento en el que se deshizo el equipo y tuvieron que colgar sus botas. Ya que a algunas les hubiese gustado seguir jugando, pero se quedaron sin equipos contra los que jugar y no existía una liga femenina.

Estas valientes cuerveñas dejaron una huella imborrable en el fútbol femenino andaluz y demostraron que las chicas también pueden ser estrellas en el terreno de juego.



**Ellas marcaron
la línea en la igualdad
en el deporte.**

Marzo Sin Fronteras

Pioneras cuerveñas - Concurso de Cómics - Concurso de Cuentos

El proyecto "Marzo sin fronteras" ha sido creado y diseñado por la pedagoga Estefanía Sánchez y puesto en marcha por la Delegación de Igualdad del Ilmo. Ayuntamiento de El Cuervo de Sevilla. Nace con el objetivo de reconstruir la historia femenina, reconociendo el legado que nos han dejado, poniendo en valor sus aportaciones y el papel que han tenido, y tienen, en la construcción de nuestra identidad como pueblo. Sacarlas del anonimato para que se conviertan en nuevos referentes para la sociedad y sirvan de inspiración a las nuevas generaciones. Con todo ello se pretende visibilizar, fomentar e impulsar el talento femenino local.

Es muy probable que conozcáis a las mujeres que os hemos presentado. Que os hayáis cruzado con ellas por la calle, coincidido en una tienda o sea amiga de una amiga... Pero lo que quizás desconozcáis de ellas es su historia. La vida que han tenido, cómo era la época en la que nacieron, cómo era El Cuervo antaño o los retos a los que se han tenido que enfrentar.

Tras las entrevistas, que he tenido la suerte de poder hacerles, he comprobado que la mayoría de ellas ignoran el alcance de sus acciones. El papel transformador que han tenido, gracias a los cuales hoy podemos disfrutar de una libertad y unos derechos que a ellas les negaron. Haciendo toda una revolución desde la cotidianidad de sus hogares. Algo que todas ellas tienen en común es su pasión, la cual ha sido el motor de esta revolución. Son mujeres inquietas, creativas e inconformistas, que han doblegado el mandato de la sociedad sobre lo que "tenían que ser" por el mero hecho de su género.

Históricamente, las mujeres han sufrido el intento de invalidación de sus ideas y pensamientos, llevándolas a silenciar su propia voz. Las que se atrevían a romper con los estereotipos, han sufrido una situación social que incluso las señalaban, simplemente por el hecho de ser fiel a sus valores o creencias. Aunque cada vez menos, aún existen personas con un pensamiento que lleva a menospreciar el saber y la valía de las mujeres. Por ese motivo, queremos potenciar y valorar sus vidas, ya que la mayoría de las mujeres, de otra generación han transitado situaciones difíciles. Este proyecto se ha convertido en una herramienta de enaltecer y poner nuestro grano de arena en cambiar los roles que tradicionalmente se les atribuye al género femenino.

Hemos realizado talleres, sobre las Pioneras Cuerveñas, en todos los centros educativos de la localidad. Concretamente se han impartido las clases a quinto y sexto de primaria, a tercera y cuarto de la ESO y a los estudiantes del Centro de Educación Permanente Miguel Hernández. Como resultado de este trabajo, habéis podido ver los cuentos y cómic ganadores del I Concurso "Marzo sin fronteras".

El 19 de Marzo en el Teatro Municipal El Molino a las 19:00 h., se realizará la I Gala de Igualdad de los Premios "Sin Fronteras", donde se reconocerá a todas estas mujeres increíbles y maravillosas. Además se entregarán los premios a las/os ganadoras/es de los concursos escolares.

Como colofón a todo este proyecto, se ha realizado un documental donde veremos a las pioneras 2024, Geno Caro, Ana Algaba, Isabel Gómez, Josefa González, Adela Ramírez y el primer equipo femenino de fútbol.

Estefanía Sánchez

Fundadora de Pedagogía Nefelibata



CON

M

DE

MUJER



8 de marzo
Día de la Mujer



EL CUERVO DE SEVILLA
Ayuntamiento



Junta de Andalucía



Pacto de Estado
contra la violencia de género