

Sin Fronteras

sumario



- 3** Saluda del alcalde.
- 4** Personajes de El Cuervo.
- 5** Personas maravillosas.
- 6** Educación emocional.
- 7** El Yoga la mejor medicina antienvjecimiento.
- 8** El juego, nuestra señal de identidad.
- 9** Decálogo del juguete no sexista.
- 10** Las TIC en femenino.
- 11** Somos guerreras, no princesas.
- 12** Al fin despierta.
- 13** El deporte es un mundo de hombres.
- 14** La mujer en las redes sociales.
- 15-21** Talleres de igualdad.
- 22** Cuando bailo por sevillanas.
- 23** Poesías.
- 24** Mujeres al poder.
- 25** Orígenes del Día Internacional de la Mujer.
- 26-29** Concurso gastronómico.
- 30** Reciclaje
- 31** Día Internacional contra la Violencia de Género.

Revista "Sin fronteras"
Año 2019.

Edita: Centro Municipal de
Información a la Mujer.
Ilmo. Ayto. de El Cuervo de Sevilla.
C/ 4 de diciembre, 12.
41749 El Cuervo de Sevilla (sevilla)
Tfn.: 95 597 60 51
Email: edorado@elcuervodesevilla.es

SALUDA

Queridas mujeres cuerveñas:

Me dirijo a vosotras, aunque también en este saluda me dirijo a los hombres cuerveños, para hablar de Igualdad de Derechos y Oportunidades.

El desarrollo de una sociedad debe medirse por el lugar que ocupan las mujeres, sector que representa más del 50% de la población y que lleva siglos soportando multitudes trabas en materia de derechos y una precariedad endémica que se traduce en salarios y pensiones muy inferiores a las que perciben los hombres. Los datos así lo demuestran: las mujeres en España cobran un 30% menos en relación a los mismos puestos que ocupan los hombres. Esto significa que prácticamente las mujeres trabajan gratis dos meses al año. Por eso, una sociedad democrática debe corregir -a través de leyes y políticas con perspectiva de género- estas distorsiones que merman la calidad de vida de una parte muy relevante de la ciudadanía.

Sois las mujeres quienes sostenéis, en un porcentaje elevado, a una parte de la sociedad en perjuicio de vuestra propio desarrollo profesional. Sois las primeras que reducís vuestra jornada laboral o incluso renunciáis a trabajar para dedicaros al cuidado de hijos, mayores y personas dependientes. Un trabajo que no es reconocido como merece y que se traduce, a la vez, en una merma de derechos en materia de cotizaciones y pensiones.

Reiteradamente hablamos de exigir la plena igualdad de derechos y la sensación es que no avanzamos. El Día Internacional de la Mujer Trabajadora, que celebramos el 8 de marzo, sirve para recordarnos la reclamación -de siglos- de la mujer por ser parte activa en la sociedad. Una celebración que paraliza el país y nos saca los colores a quienes tenemos la obligación de garantizar la equidad de oportunidades para mujeres y hombres.

Enarbolar la bandera del feminismo, un movimiento pacífico que busca la plena igualdad entre hombres y mujeres, es una obligación para los que representamos a la ciudadanía a través de las instituciones.

Como Alcalde y delegado de Igualdad y Bienestar Social quiero reconocer en este espacio de la Revista 'Sin Fronteras' el talento, el trabajo y la lucha de todas las mujeres cuerveñas que desde siempre han posibilitado que seamos un municipio más desarrollado, igualitario, equitativo y reivindicativo en derechos sociales.

Gracias a todas y todos.



Francisco Cordero Ramírez
Alcalde-Presidente
Delegado de Igualdad y Bienestar Social



Al "Perlo"

gran criador de mosto

(Por alegrías)

I

¡Hay que alegría que a mí me da!
Cuando vengo de Lebrija
Y que alegría a mí me da,
Cuando la veo ondeando
La bandera "colora"
Que cuando la veo ondeando
La banderita "colora"

II

Es de saber popular
Que cuando está la bandera,
Ya lo podemos catar (bis)
Este mosto singular
Como lo sirven aquí
Todos los años por igual.

III

Por las calles del Cuervo
Van pregonando
Camarones y bocas
de San Fernando
de San Fernando, primo,
de San Fernando
con un buen mosto del "Perlo"
para regarlos.

IV

De Trebujena a Lebrija
Y de Lebrija hasta el Cuervo,
De Trebujena a Lebrija,
Seguro que tú no encuentras
Un mosto como el del "Perlo".
Con que por esto "Perlo"
Yo te diría
Que lo sigas criando
Con alegría,
Con alegría, "Perlo"
Con alegría.

¡Que tu mosto es el más bueno, de
ANDALUCIA!

¡Qué cuándo yo vaya al Cuervo!
¿Dónde me vas a llevar?
Te voy a llevar a "cal Perlo"
Y a unas cuantas "tascas" más (3 veces)
Y para acabar la fiesta,
Al Bar de "La Bien Pagá"

Manuel Caparrós Martínez
El Cuervo, Abril de 2018

MARÍA LA CUPONERA

Están de huelga,

Están de huelga,

Están de huelgaaaaa

Los cuponeros en El Cuervo

Los cuponeros en El Cuervo

Están de huelga aaaa (3 vec.)Ay,

Solo María,

Solo María

Está vendiendo

Está vendiendo.

A ver cuando llega el día

Me des un premio ooooo (3 vec.) ay

Me des un premio.

Yo que quisiera,

Yo que quisiera,

Darte premiada

la serie entera aaaa (3 vec.) ay,

la serie entera.

Pero te digo

Y con salero

Me compres el cupón

Tú a mi primero.

M. Caparrós 24-04-2018



PERSONAS MARAVILLOSAS



Estamos muy agradecidas de trabajar con personas maravillosas, y decimos lo de maravillosas porque ellos con su presencia y su sonrisa, llenan el mundo de alegría y felicidad. Para ellos no es fácil levantarse cada mañana, ya que cada día tienen que afrontar numerosos retos, como simplemente atarse los cordones o tener que pedir ayuda para cualquier tarea, pero a diario nos demuestran que cualquier reto que nos propongamos, con ganas y con esfuerzo, podremos conseguirlo.

La gente piensa que las personas que trabajamos con ellos, sus familiares o personas de su entorno, son los que ayudamos a ellos en su día a día, obviando que ellos nos dan mucho más de lo que creemos. Cada uno de ellos, con sus características individuales, nos enseñan valores como constancia, la empatía, el afán de superación, la naturalidad o la importancia de vivir el presente. Todos estos valores se contagian a las personas que les rodean haciendo que todos vivamos en una sociedad llena de felicidad.

Por lo tanto hacemos hincapié en la importancia de integrar a las personas con capacidades diferentes en la sociedad, y que estos valores se transmitan a los más pequeños, ya que ellos son nuestro futuro de todas las personas.

Centro Ocupacional Germán Gómez Medina



EDUCACIÓN EMOCIONAL

Al igual que las personas adultas, l@s niñ@s experimentan diferentes sentimientos como consecuencia de lo que les va ocurriendo en el día a día, la forma en que se enfrenten a situaciones de crisis va a ser un reflejo en gran medida de como se enfrenten las crisis dentro de la familia.

Cómo crear un ambiente familiar que facilite la expresión de sentimientos, cómo ayudar a l@s hij@s a que desarrollen mayor control en situaciones de dificultad, o cómo manejar nuestras propias emociones, son cuestiones que motivan para tomar conciencia del papel tan importante que tiene la educación emocional.

El punto de partida de madres y padres, como educadores es el autoconocimiento, tomar conciencia de sus reacciones ante distintas situaciones de la vida familiar, de sus propios valores que intentan transmitir, de sus capacidades, de sus fortalezas y también de sus debilidades. Hacer consciente la forma en que fueron educados en su propia infancia y analizar en que medida están repitiendo aquellos patrones con los que no estaban de acuerdo, para así poderlos cambiar. Al igual que l@s niñ@s, las personas adultas también continuamos evolucionando, se madura con el paso del tiempo y con las vivencias de acontecimientos significativos, así vamos cambiando nuestro sistema de valores y nuestra perspectiva ante la vida.

Algunas sugerencias para empezar a educar a l@s hij@s con inteligencia emocional, serían:

- Habituarse a hablar de emociones

Cuando hablamos de lo que hemos hecho en el trabajo o en el colegio no sólo expresar hechos, ir un poco más allá y expresar pensamientos y sentimientos. Lo podemos hacer haciendo este tipo de preguntas:

- ¿cómo te has encontrado después de hacer (.....)?
- ¿ por qué (.....) es importante para ti?
- ¿ cómo se ha sentido tal persona cuando pasó (.....)?

- Enseñar a identificar las emociones y ponerles nombre

Normalmente generalizamos y con mucha frecuencia nos limitamos a decir estoy bien, mal o regular, o somatizamos la expresión de sentimientos con expresiones "tengo un nudo en la garganta", "me quedé de piedra",...

Cuando una persona verbaliza estar mal, puede encerrar sentimientos tan diferentes como la tristeza, la rabia, la preocupación, la apatía, la envidia, ...al igual que cuando verbaliza sentirse bien, podrían ser sentimientos de esperanza, seguridad, orgullo o

alegría. Cuánto más próximo estemos en la definición del sentimiento, tomaremos mayor conciencia y habrá más probabilidad de gestionarlo de manera más saludable en la relación a nosotr@s mism@s y respecto a otras personas

- No emitir juicio sobre las emociones de otras personas

Las emociones son las señales de que algo ocurre en nuestro interior, algo está pasando y requiere de nuestra atención. El sentimiento avisa de que una serie de acontecimientos vividos no nos deja indiferente, y es necesario analizarlos y encauzarlos.

Lo mismo que ocurre con cualquier otro hábito (higiene, alimentación, realización de las tareas domésticas, estudio,.....) es fundamental que las personas adultas de la familia sean las primeras en comprometerse en el aprendizaje de las emociones.

Para que empecéis a practicar os propongo algo tan sencillo como cocinar con vuest@r@s hij@s, actividad que potencia algunos de los elementos de la inteligencia emocional. Al igual que otros juegos didácticos es una actividad entretenida, y orientada a satisfacer y ser compartida con otras personas. Esto supone que el niño o la niña debe adivinar que es lo que puede agradar a otra persona, cómo sorprenderle o agradecerle, haciendo así un ejercicio de empatía.

Otro elemento importante en la inteligencia emocional, es la capacidad de posponer la gratificación, ello favorece la capacidad de esfuerzo, paciencia y control emocional. Por el contrario las actividades y juegos, especialmente los videojuegos refuerzan en l@s menores la satisfacción inmediata de su deseo de gratificación. Cuando utilizamos como juego, la elaboración de una receta, estamos creando la oportunidad a l@s niñ@s de que vayan aprendiendo a manejar emociones como la impaciencia o el nerviosismo que supone la espera de lo que se ha preparado, así como superar la frustración y mantener el esfuerzo si fuera necesario repetir la receta.

Cuánto más participen madres y padres en la educación de sus hij@s más probabilidad tendrán l@s niñ@s de desarrollarse adecuadamente como personas EQUILIBRADAS Y FELICES.

Isabel García García
Psicóloga

Delegación de Igualdad y Bienestar Social





EL JUEGO, NUESTRA SEÑAL DE IDENTIDAD.

El juego es uno de las primeras acciones que realizamos cuando somos bebé. Es un acto innato, con el que todos los seres vivos se adaptan al medio y se socializan con el mismo.

Los niños y las niñas tienen sus primeras experiencias a través del juego, utilizando para este fin el juguete.

Este juguete refleja una situación de la vida real de una manera adaptada, con un colorido atractivo, una forma divertida, a través de la cual aprendemos roles, comportamiento, actitudes, formas de actuar. Por ello, la necesidad de cuidar el juguete y el juego de nuestros hijos e hijas por el futuro del mismo.

Son muchos los tópicos que los adultos, conscientes o inconscientemente, inculcamos entre los más pequeños a través del juego. Muchos de estos son de carácter sexista, sentimental o bélicos.

Todos/as hemos aprendido a ser personas jugando. Se aprenden normas, se imitan roles, se forma la conciencia de pertenencia a una sociedad y los diferentes roles existentes en éstas, así como la aceptación de la identidad.

En muchos menores, se prohíbe o se cohibe la participación de éstos en juego denominados por la sociedad de “hombres” o de “mujeres” y se le tacha con denominaciones discriminatorias sexistas.

Estos hechos hacen que se module una sociedad sexista, en la que los roles mujer-hombre, hombre-mujer, se disocian manteniendo una

diferencia cultural y social, creando unos roles y unos valores diferentes entre ambos géneros.

Todo ello se traduce en una sociedad desigual en el que el valor de “hombre” es diferente al de “mujer”.

La infancia de hoy es la adultez del mañana. No sabemos si nuestro hijo o hija va a ser médico/a, ingeniero/a, conductor/a, limpiador/a, Consejero/a, maestro/a, agricultor/a, pero sí podemos contribuir a que sea “buena persona”.

Ser buena persona no es simplemente ser amable, cordial, o trabajador/a, es saber respetar a lo diferente, valorar a las personas, tratar con respeto a los iguales, ser consciente de las limitaciones de las personas y no juzgarlas por su apariencia, forma de ser o de actuar, evitar la discriminación por razón de sexo, raza o religión (la tenga o no).

Muchos pueden considerar este pensamiento como utópico o divino, pero es la semilla que desde los/as adultos/as debemos de fomentar en los más pequeños/as de la casa, con el fin de que ellos/as puedan contribuir a la formación de una sociedad con respeto, tolerancia y solidaridad.

Durante el juego de nuestros/as hijos/as debemos de evitar que éstos/as realicen prácticas violentas o sexistas, en el que los adultos debemos de potenciar.....

RESPECTO
capacidad
autonomía
inteligencia
TOLERANCIA
sensibilidad

LOS JUGUETES CREAN PERSONAS

CAMPAÑA DEL JUEGO Y DEL JUGUETE
NO SEXISTA, NO VIOLENTO

DECÁLOGO

PARA ELEGIR JUEGOS Y JUGUETES NO SEXISTAS, NO VIOLENTOS



1

No hay juguetes de niños o de niñas.
Las niñas y los niños aprenden jugando.
El juego es libre y espontáneo.
Evita los que transmitan esta idea.

6

Regala juguetes que ayuden a promover todas las capacidades y habilidades personales de niñas y niños, posibilitando tanto juegos tranquilos como los que requieran actividad física.

2

No hay colores de niños o de niñas, sólo etiquetas sociales que limitan la creatividad.
Elijamos los colores, no dejemos que ellos nos elijan.

7

Busca juegos y juguetes que potencien la igualdad en la participación y el desarrollo de sentimientos y afectos, sin diferenciación, en niñas y niños.

3

Intenta elegir juguetes que reflejen la diversidad de cada persona: somos iguales, somos diferentes.

8

Evita juguetes, juegos y videojuegos violentos.
Educa para resolver problemas de forma positiva, constructiva y creativa.

4

Orientando en una buena elección de juguetes también estás educando. Escoge con acierto, teniendo en cuenta que sean seguros, acordes con la edad y libres de prejuicios sexistas.

9

A veces la publicidad muestra imágenes y valores distintos de los que queremos enseñarles.
Es importante escuchar a las niñas y a los niños, no hay que ignorar sus peticiones, pero tampoco decirles que sí a todo.

5

Elige juguetes que reúnan a niñas y niños cooperando y compartiendo espacios, tanto públicos como domésticos. Les enseñarás a construir un mundo más libre e igualitario.

10

Busca libros, juegos, videojuegos y juguetes en los que se nombren y estén presentes niñas y niños.



LAS TIC EN FEMENINO

Desde el centro Guadalinfo afrontamos las diferentes necesidades de la ciudadanía en relación a las nuevas tecnologías. La alfabetización digital es un hecho que está presente en nuestra sociedad, la apresurada llegada de las nuevas tecnologías, medios y canales de comunicación se ha ido instaurando con una apariencia impensable pero inevitablemente firme llevándonos irremediablemente a estar presentes en esta era digital. Por lo tanto, debemos ser conscientes del proceso y asumir nuestras necesidades de conocer esta nueva forma de gestión y comunicación, teniendo en cuenta todos sus factores, tanto en los beneficios como en las precauciones que debemos tener en cuenta en el mundo TIC. A día de hoy y utilizando las herramientas adecuadas todas las gestiones administrativas posibles están en la red y a nuestro alcance en cualquier momento, siendo esto una afirmación de progreso en nuestro día a día, a modo de ejemplo, podemos ver por internet desde nuestra vida laboral a nuestra partida de nacimiento, siempre desde las oficinas virtuales correspondientes y con el acceso necesario (certificado digital o clave permanente).

Nuestro principal objetivo es erradicar la alfabetización digital y exponer a nuestras vecinas y vecinos el provecho de las TIC.

Haciendo análisis de las necesidades TIC en nuestra localidad nos damos cuenta del interés mostrado en gran mayoría por las mujeres, es cierto que a nuestras instalaciones se acercan hombres para gestionar sus trámites administrativos, pero son las mujeres las que

tomando el primer contacto con las TIC muestran el interés por aprender y terminan inscribiéndose en los cursos que ofrece el centro, ya sea de informática básica, redes sociales, correo electrónico, búsqueda activa de empleo, gestión en administraciones virtuales...etc. Entendemos que las mujeres manifiestan su necesidad de conocer y descubrir de manera más activa, con lo que las hace más valerosas para enfrentarse a estos nuevos tiempos de tecnología.

Nos agrada de manera abundante la inclinación por el aprendizaje de este colectivo, siendo la gran mayoría mujeres de mediana y tercera edad, mujeres adultas que entienden que el conocimiento es importante y que el tiempo no es perdido sino ganado, que desarrollan día a día muchas tareas, actividades y aún así saben perfectamente como organizar y gestionar su tiempo para seguir aprendiendo. Mujeres de generaciones atrás que no tuvieron oportunidades de desarrollo laboral, social o cultural y que ahora se ve en ellas la valentía de afrontar todo ese conocimiento como una segunda oportunidad, superándose cada día más.

Tenemos como mujeres muchas brechas abiertas, que la brecha digital no sea otra más. Gracias a todas por querer seguir aprendiendo y conseguirlo.

Bienvenidas siempre!!

Dinamizadora del Centro Guadalinfo

El Cuervo de Sevilla



SOMOS GUERRERAS, NO PRINCESAS

Cada año cuando llega la navidad, nos vemos bombardeados por multitud de anuncios de juguetes y catálogos publicitarios donde se siguen perpetuando los estereotipos de género: muñecas, carros, princesas, color rosa para ellas y coches, herramientas, superhéroes y color azul para ellos.

Desde que son pequeños los niños y niñas van interiorizando estos estereotipos, que más adelante se van imponiendo en los roles de género. Es decir, se espera que se comporten, incluso que sientan según su género. Ellos tiene que ser fuertes y valientes y por supuesto, no pueden llorar. Sin embargo, de ellas se espera que sean sensibles y femeninas.

Las llamamos cariñosamente "princesas" y ellas toman los modelos femeninos de las películas clásicas de Disney. Guapas, dulces y vulnerables. Siempre esperando a que venga el príncipe azul a rescatarla. Porque no es propio de una chica el rescatarse sola.

Puede ser que sea a partir de este momento donde las relaciones entre los y las jóvenes se vaya haciendo más desigual, a causa de toda esa influencia externa que va calando en ellos y los va encaminando hacia comportamientos socialmente esperados de su género. El principal género afectado es el femenino: se le asignan unos comportamientos de debilidad y sumisión frente la fortaleza y poder de lo masculino.

Tal vez, si la sociedad y el entorno familiar, principalmente, dejaran de tratarlas como a princesas incapaces de cuidar de si mismas y comenzaran a valorarlas como personas capaces, independientes y valientes, las niñas llegarían a la edad adulta en condiciones de igualdad. Creyéndoselo ellas mismas y por tanto no permitiendo situaciones de maltrato en ningún ámbito de su vida, ni el familiar ni el laboral.

Las mujeres debemos proyectar igualdad y para eso, primero, hay que tenerla interiorizada, y esto se consigue desde la educación. La transformación de la sociedad solo será real cuando dejemos de educar a princesas y eduquemos a guerreras.



Alicia Granado Ramos
Agente de Dinamización Juvenil
Ilmo. Ayuntamiento de El Cuervo de Sevilla.

AL FIN DESPIERTA

Era una tarde de abril, el cielo lucía azul añil. Ella había ocultado sus ojeras y aquel hematoma de la mejilla, bajo una película de maquillaje sobre su rostro. Mujer alta, caderas anchas, cintura estrecha, labios rojos cual carmín y ojos grandes en los que se vislumbraba una mirada que reflejaba temor.

En pie, con una mano abierta apoyada en la encimera de la cocina y la otra cerrada sobre la cadera, una pierna flexionada y sobre la que caía el peso, estirada, sin faltar el delantal negro atado a su cintura. Miraba las manecillas del reloj avanzar, a medida que se acercaba la hora, sus pulsaciones se aceleraban, era algo usual antes de recibir a su esposo, lo estaba esperando. Todo listo para su llegada, la casa impecable, con un



plato caliente sobre la mesa, una copa de vino y su postre favorito. ¿Qué le depararía esta vez? Pasaron los minutos y las horas, el plato ya estaba frío y él aún no había aparecido. Por un momento ella se había sentado en el sofá, angustiada, sin saber qué hacer, se preguntaba qué le habría pasado, pero por otro lado, se planteó que podría ser su oportunidad para escapar. Cansada de esperar, se alzó en pie y a paso tembloroso, entre lágrimas echó a correr y sin rumbo en su destino, reaccionó, la venda de



sus ojos había caído. Tantas estaciones estuvo cohibida, pues su mente había estado abstraída, presa de un opresor, que con sus palabras hirientes y manipuladoras, le habían mantenido encadenada.

Pasada la madrugada llegó él, caminaba dando tumbos, su olor a alcohol y tabaco se podía percibir a gran distancia. Su cabeza le daba vueltas y no le dejaba fijar la vista. A duras penas pudo abrir la puerta, se adentró en el pasillo intentando llegar al salón, miró a un lado y otro, la mesa estaba puesta, pero a ella no la veía. Recorrió todas las habitaciones de la casa, pero no la veía. Enfurecido gritó su nombre, como un estruendo sonó su voz, ronca de tono grave. ¿Con quién podría desfogar esta vez su furia, contra quién podría estampar su puño cerrado? Esa mujer valiente, había dado el paso definitivo para no volver.

María Dolores Gallardo de la Cruz



EL DEPORTE ES UN MUNDO DE HOMBRES

Desde tiempos inmemorables las mujeres han ocupado un papel secundario en la sociedad, dependiendo siempre de las decisiones de los hombres (sus padres, sus hermanos o sus maridos) y se han visto relegadas a la función de ama de casa, esposa y madre. Sin embargo, desde principios del siglo XX la continua lucha de las mujeres por conseguir la igualdad de género y una sociedad paritaria, ha dado sus frutos y se han conseguido muchos objetivos que siglos atrás parecían completamente imposibles. No obstante, queda mucho camino por recorrer y todavía existen ámbitos en los que la mujer sigue estando en un plano inferior al hombre. Uno de estos ámbitos es precisamente el mundo del deporte.

Las mujeres han tenido que luchar mucho más que los hombres para poder formar parte del mundo del deporte. De hecho, la mayoría de las modalidades deportivas son sexistas y machistas. Basta con comparar lo que cobran los profesionales del fútbol masculino con lo que cobran las futbolistas en la misma categoría (un 70% menos por partido); o con comparar la repercusión mediática que existe, sobre todo en la TV, entre los partidos del fútbol masculinos y los femeninos: los partidos fútbol masculinos se televisan en las cadenas principales y tienen una gran publicidad y expectación, mientras que el fútbol femenino, pasa prácticamente inadvertido.

¿Y qué decimos de la vestimenta? En voleibol, los



hombres han de llevar una camiseta y unas bermudas deportivas, sin embargo, las mujeres deben ir en bragas y sujetador deportivo, lo que hace que la modalidad femenina de este deporte sea un mero reclamo para el público masculino. La misma situación la podemos observar en la vestimenta de las atletas.

En conclusión, el mundo del deporte ha sido y sigue siendo un mundo totalmente machista, no solo en lo que compete al desigual tratamiento que reciben las modalidades deportivas practicadas por mujeres, sino por todo lo que rodea a este mundo desde el marketing, a las humillaciones que sufren las periodistas deportivas y las mujeres árbitras por el simple hecho de ser mujer. Por todo ello, debemos seguir luchando para que el deporte sea igualitario y paritario, y recompense el esfuerzo del mismo modo.

Ana Belén Palmero Pérez (2º de Bchto A)



LA MUJER EN LAS REDES SOCIALES: COSIFICACIÓN Y MACHISMO.

A día de hoy, si hay algo que es evidente, es que las redes sociales cada vez tienen más peso en nuestra sociedad y son el medio de comunicación que mueve el mundo. Dado que las redes sociales son el reflejo de la sociedad actual, nos podemos encontrar en ellas todo tipo de páginas e imágenes. Pero, ¿existe en las redes el machismo y la cosificación hacia la mujer?

Como adolescente, mujer y persona activa en las redes sociales que soy, puedo afirmar que sí existe machismo en las redes en pleno siglo XXI. En estas plataformas, la mujer al subir cualquier foto se ve expuesta a miles de comentarios machistas, desagradables y ofensivos, hecho que no sucede si es el hombre el que sube una foto a las redes sociales. Una de las causas de este machismo intolerable lo encontramos en el estereotipo del cuerpo ideal de la mujer, ese noventa-sesenta-noventa que tanto obsesiona, y que puede ser la causa de muchos trastornos de ansiedad que desembocan en la anorexia o en la bulimia cuando la autoestima es muy



baja. También podemos tomar como ejemplo las páginas en las que se nos muestran imágenes de mujeres semidesnudas y en las que la mujer está siendo utilizada como un objeto sexual.

Por desgracia, últimamente las redes sociales han potenciado esa imagen de la mujer como objeto de deseo, y todo ello no hace más que aumentar el machismo que ya existe en la sociedad. Por todo ello, creo y afirmo que la sociedad debe cambiar la forma de ver y de tratar a las mujeres, y todos debemos ser feministas con el fin de hacer posible una sociedad igualitaria y cambiar así los referentes para las generaciones venideras.

Celia del Carmen Ruiz Cobos,
2º de Bachillerato B



TALLERES DE IGUALDAD

C. OCUPACIONAL GERMÁN GÓMEZ MEDINA



TALLERES D

AEROBIC



**BAILES
DE
SALÓN**

E IGUALDAD

GIMNASIA



YOGA



TALLERES D



**CALADO
PUNTO DE CRUZ
Y BORDADO**



E IGUALDAD



**CALADO
PUNTO DE CRUZ
Y BORDADO**



**ELABORACIÓN
DE PRENDAS
DE PUNTO**

TALLERES D



COSTURA



PALILLOS

E IGUALDAD



CUANDO BAILO POR SEVILLANAS

Si buscamos en cualquier diccionario de la lengua el vocablo "sevillana" referido al baile, nos indica que es un palo flamenco propio de la ciudad andaluza de Sevilla y los pueblos de su comarca, que se canta y baila en sus ferias, siguiendo un ritmo de tres por cuatro, y que se puede acompañar de palmas, guitarra y castañuelas. Por la alegría y vitalidad que expresa, se ha convertido en uno de los bailes regionales más populares de España.

Las sevillanas son pues un tipo de baile folklórico. Y en estas breves líneas quiero expresar qué siento, qué experimento cuando las bailo.

La tierra, las raíces, el sentirse de algún sitio (sin estar cerrado a los demás) es importante para la identidad del ser humano. Querer lo propio, apreciando la riqueza de lo ajeno, de los otros lugares, es algo connatural. Por eso a mí las raíces "me tiran", y bailar *sevillanas* es una forma de sentir Sevilla, mi casa, mis raíces. La alegría de su luminosidad, su cielo azul, el olor a azahar que inundan sus calles en primavera, la vida bulliciosa del barrio Triana, los diversos colores de las rosas del Parque de María Luisa, las carretas del Rocío, el río Guadalquivir, el puente Isabel II, la calle Betis.....,son para mí la base de esa especie de júbilo que se despierta dentro y que hace que, como se dice coloquialmente "se me vayan los pies" cuando escucho sevillanas. Y no solo los pies, los brazos, las manos..., el cuerpo entero quieren sumarse para expresar el contento que les produce su sonar.

Cada *sevillana* está compuesta por cuatro coplas, y cada copla tiene tres partes. Empezamos a bailar. Alzamos los brazos, grandes, redondos, acogiendo la vida, queriendo alcanzar el cielo. Este es el primer movimiento del comienzo de cada una de las cuatro coplas que componen la *sevillana*. Es el único movimiento en el que los brazos suben por fuera, como en una afirmación que anuncia suavemente: "aquí estamos otra vez". En el resto de la copla, los brazos suben por dentro, como en la vida de cada uno que, en su transcurrir, sale hacia fuera lo que llevas en el interior.

Ahora viene el primer paso. Un paso que va a constituirse en base de toda la *sevillana*, porque las cuatro coplas, y gran parte de cada una de sus partes, lo repiten. Podríamos decir que equivale a lo que permanece en la evolución de la vida de cada individuo y de cada sociedad. Lo que unifica y fundamenta: ciertos valores, lazos de sangre, recuerdos imborrables....

Y después del "fundamento" que unifica, ¡viva la diversidad que enriquece! Porque, quitando ese paso básico, ya cada parte tiene su peculiaridad. Aquí una punta, allí una vuelta; aquí miro al suelo y allí miro a los ojos de quien está bailando conmigo....Otra vez como en la vida.

Mirar al suelo reconociendo los errores, y mirar al otro para agradecer su existencia.

Necesidad y libertad se conjuga en la *sevillana*. Necesidad en tanto hay unos pasos ya establecidos que aprender y seguir. Libertad en tanto cada cual le da su toque, su carácter personal, su sentir. Cabeza y corazón unidos en movimientos.

¿Que más decir de las *sevillanas*? A lo que animo es a cantarlas, a sentirlas, a recrearse en aquellas letras que merezcan la pena, a alegrarse con su ritmo, a disfrutar con su baile. Por eso quiero agradecer de todo corazón a este pueblo, El Cuervo de Sevilla, la posibilidad que me brinda de alegrarme bailando con su "buena gente".

Concha Diosdado Gómez
El Cuervo de Sevilla, 2019



" PARA TI, MUJER TRABAJADORA "

Para ti, mujer abnegada, mujer trabajadora
Para ti, va hoy esta flor y mi canción

Para ti, tenaz y sacrificada luchadora
Para ti, todo mi respeto y toda mi admiración

Los diarios no mencionan a mujeres famosas
Nombres grabados a fuego y oro en la historia

Cantan loas a sus logros, a sus grandes cosas
Nos hablan de sus virtudes y de sus memorias

Pero yo quiero cantarte a ti, silenciosa luchadora
Que te levantas la primera, al atisbar los rayos del sol

Mujer de mil nombres, de mil caras, de mil horas
Compañera en la lucha y con tiempo aun para el amor

A ti, que día tras día vas al hospital, a la oficina
Al campo, a la fábrica, a la calle, al mundo a remar

A ti, que aunque llegas a casa extenuada, rendida
Todavía guardas una sonrisa y reservas para amar

Me viene este canto de lo más profundo de la vida
Acumulado estaba el homenaje a tan maravilloso ser

Muchos versos había escrito, pero a ti te lo debía
Madre, hermana, esposa, hija, compañera, sobrina,
.....a ti mujer

(Julio César Pavanetti Gutiérrez)

POESIA

Ya llegan las golondrinas
con su pjar tan bonito
y en sus nidos seductores
dan de comer a sus hijitos
anuncian la primavera
y vuelan con alegría
y se sienten muy contentas
por estar en Andalucía
Golondrina yo quisiera volar
contigo a tu vera
y ver desde el firmamento
a mi Andalucía entera
tan bonita en primavera.

Mari Pepa

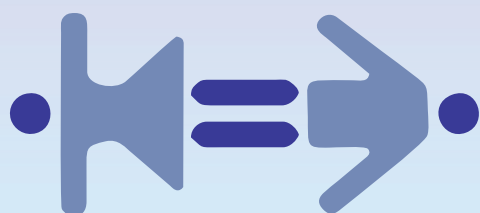
MUJERES AL PODER

Las mujeres de nuestro pueblo siempre se han caracterizados por romper los cánones establecidos y buscar espacios de igualdad. Un claro ejemplo de ello son las mujeres de la Asociación Cruz de Mayo que desde sus comienzos han estado comprometidas con mejorar la vida de las mujeres cuerveñas.

En la actualidad una de sus apuestas es mandar su mensaje a través del programa que hacen cada jueves en la Emisora Municipal, Radio Cuervo, en el programa “Mujeres al poder”. En esta sección analizan el papel de la mujer en nuestra sociedad desde diferentes perspectivas. También comparan como el papel de las mujeres ha evolucionado con el paso del tiempo, centrándose en como sus madres y abuelas tenían que quedarse en el núcleo familiar obligadas a ser amas de casa.

Gracias a este programa hemos podido comprobar que la incorporación de la mujer al mercado laboral ha sido un gran cambio para las familias que ahora tienen que hacer malabarismos para compatibilizar la vida laboral con la vida familiar, incluso muchas veces teniendo que elegir entre una de las dos.

Escuchar de viva voz las historias de mujeres que han vivido este cambio de mentalidad nos debe hacer reflexionar sobre todo lo que hemos conseguido pero también todas las batallas que nos quedan aún por delante.



Igualdad



Queremos que las mujeres de nuestro pueblo sigan conquistando fronteras y que su voz nunca se calle porque han sido un ejemplo a seguir para una generación, que hemos visto en ellas todo un referente de lucha y constancia.

La voz de una mujer tiene que seguir siendo el camino del cambio hacia una sociedad igualitaria donde hombres y mujeres tengamos los mismos derechos al igual que tenemos las mismas obligaciones.

No queremos ni una mujer más violada ni asesinada y queremos más mujeres por las calles y los parques sin miedo. Mujeres trabajadoras que no tengan que renunciar a su maternidad por temor a ser despedidas y hombres que puedan ejercer su derecho a la paternidad sin ser tildados de calzonazos. Es hora de romper el papel preestablecido, donde el rol del hombre y la mujer ya viene prediseñado. Los hombres tienen el derecho a elegir si quedarse en casa o no, al igual que la mujer tiene el derecho de decidir si trabajar o no.

Estefanía Sánchez González

ORIGENES DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Hay versiones distintas sobre el 8 de marzo.

La más conocida es la de un incendio ocurrido en una fábrica textil de Nueva York en 1857, donde murieron quemadas las obreras que hacían una huelga. No existen pruebas documentales sobre que este incendio ocurriera en ese año. Ni que fuera el móvil para establecer una jornada internacional de las mujeres.

Lo que está claro es que los orígenes del Día Internacional de la Mujer están ligados a las mujeres socialistas de Europa y Estados Unidos que desde **1908** hicieron unas jornadas de reflexión y acción denominadas Women`s Day.

La primera celebración tuvo lugar el 3 de mayo de **1908** campaña por el sufragio y contra la esclavitud sexual.

1909, en Nueva York se recomienda establecer, el último domingo de febrero, una jornada a favor del sufragio femenino bajo la denominación del Día de la Mujer.

1910, Europa, en Copenhague se realiza la II Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas. Clara Zetkin apoya la propuesta de que se dedique un día especial a las mujeres para promover el sufragio entre las obreras, siguiendo el ejemplo de las camaradas norteamericanas.

En Europa, Alemania, Austria, Dinamarca y Suiza celebran en marzo de **1911** el primer Día Internacional de la Mujer. Se pide el derecho al voto, la igualdad de oportunidades para ejercer cargos públicos y el derecho al trabajo. En Berlín se realizan más de 40 manifestaciones ese día. Sale en Alemania, el periódico de las mujeres Die Gleichheit, (La Igualdad), que dirige Clara Zetkin, con una tirada de cien mil ejemplares.

1915, Dinamarca y Oslo. Una multitud de mujeres sale a las calles el 8 de marzo para repudiar la primera Guerra Mundial para repudiar la Primera Guerra Mundial.

1975, la Asamblea General de Naciones Unidas establece el 8 de marzo como Día Internacional de la Mujer.

EL VOTO FEMENINO

Dentro de pocos años tendrás edad para votar y así podrás ejercer tu **derecho al voto**. El voto es secreto, libre y responsable. Por medio del voto se elige, en democracia, las personas que queremos que nos representen en los parlamentos donde se proponen y aprueban las leyes.

Al ir a votar se ejerce un derecho político que hoy es muy fácil, pero que conseguirlo para las mujeres, no sólo a votar sino a ser elegidas, ha costado años y sufrimientos. Las mujeres han sido vituperadas y maltratadas en su lucha por el voto; han sido apaleadas, detenidas y encarceladas por lanzarse a la calle en manifestaciones y huelgas de hambre.

La concesión del voto femenino es el resultado de la movilización más importante que han realizado las mujeres en Europa y en Norteamérica. Se inició en el siglo XIX y muchas han puesto en ello todas sus fuerzas. Las defensoras del voto femenino son conocidas en la historia de la humanidad con el nombre de **sufragistas**.

El voto femenino en España fue conseguido en 1931 por la abogada Clara Campoamor.



PRIMER PREMIO





SEGUNDO PREMIO





TERCER PREMIO



gastronómico



**GRUPO
GANADOR DE
DECORACIÓN
DE MESA**



**PLATOS
PARTICIPANTES
EN EL
CONCURSO**



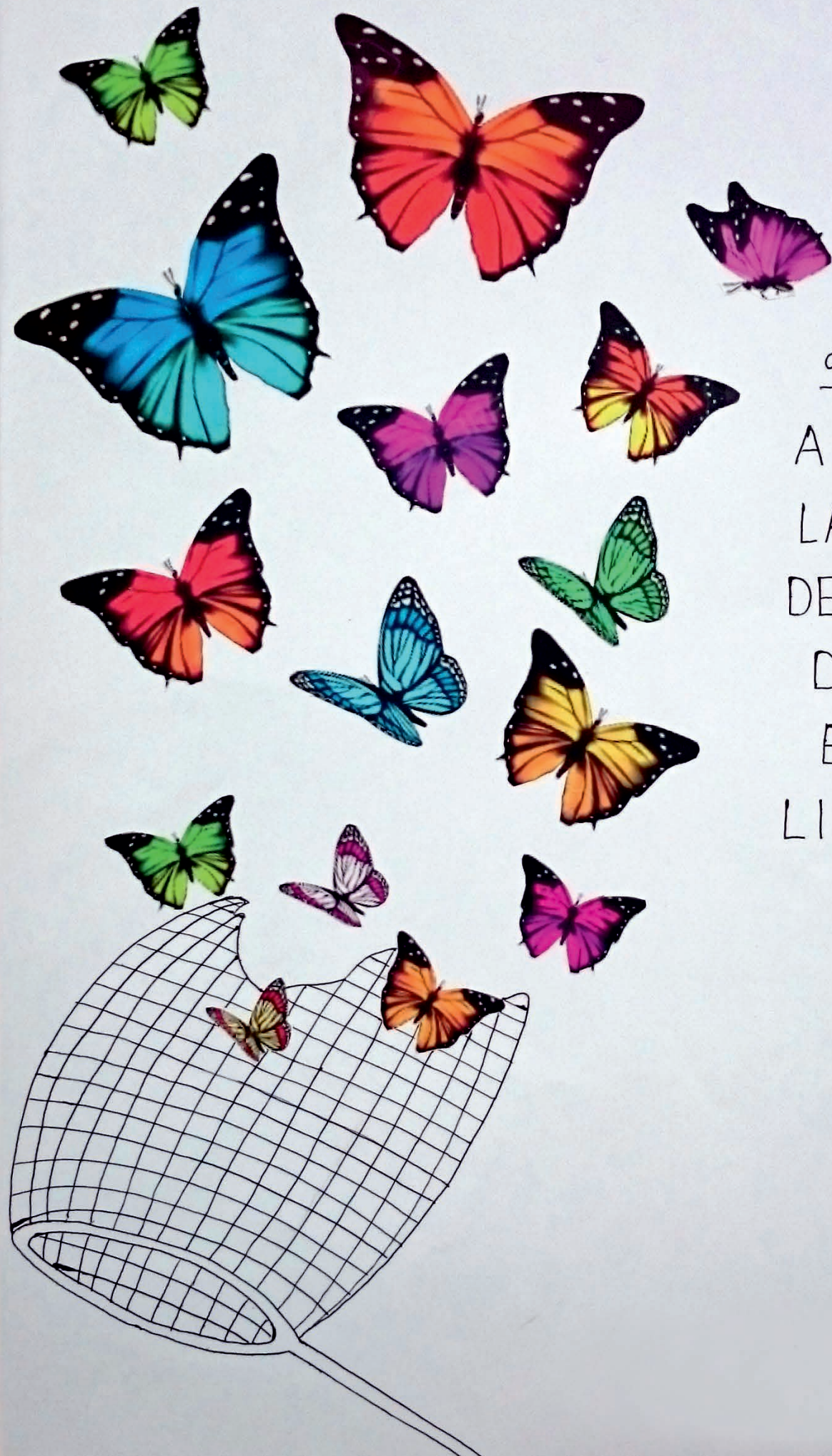
¿Sabéis qué es el Punto verde?
Solo tenéis que mirar las etiquetas de los envases y allí os lo encontraréis.

¿Por qué es MUY IMPORTANTE?
Si aparece en el envase indica que la empresa cumple las normas, sobre la recogida selectiva y el reciclado... y esto nos beneficia a todos: CIUDADANÍA Y MEDIO AMBIENTE

Pero lo más **IMPORTANTE!!!!**

En nuestras manos está darle una segunda vida a estos envases. Realiza un uso correcto de los contenedores y **TODOS SEREMOS FELICES**





SI AMAS
A ALGUIEN,
LA MAYOR
DEMOSTRACIÓN
DE AMOR
ES LA
LIBERTAD.



Ilmo. Ayuntamiento de El Cuervo de Sevilla

